



GAZETE KADIKÖY

KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

Yıl: 8 Sayı: 446 ■ 15 AĞUSTOS - 21 AĞUSTOS 2008 ■ 20 Ykr.



Kadıköy'de Tamamlayıcı tıp konusunda önemli bir merkez var

ACIBADEM'de bulunan Akupunktur ve Tamamlayıcı Doğal Tıp Tedavileri Merkezi'nden Dr. Berna Atay, birçok hastalığın tedavisinde kullanılan Akupunktur hakkında Gazete Kadıköy'e bilgi verdi. Dr. Atay, Akupunktur'la pek çok hastalığın tedavi edilebildiğini söyledi.

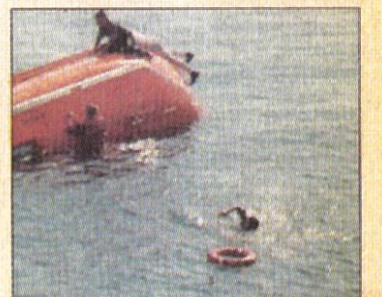
► Haberi 12. Sayfa'da



Önemli olan Havaray'ın yapılmasıdır

GÜZTOKLUSU'nun 'Havaray Projesi'ni sunabilmeden mutluluk duyuyorum' cümlesi ile sitem ettiği İstanbul Büyükşehir'den Havaray Projesi ile ilgili ses çıkmazken İstanbul Belediye Başkanlığı eski Adayı Ahmet Vefik Alp Gazete Kadıköy'e bir açıklama gönderdi.

► Yazısı 2. Sayfa'da



Tersanede 'kaza' cinayetleri sürüyor

TUZLA Tersanesi'nde akıllara durgunluk verecek tedbirsizlik sonucunda üç işçi hayatını kaybetti. Gisan Tersanesi'nde yapılan tankerin, test etmek için içine kum torbası yerine 16 işçi konulan kurtarma filikası halatı kopup denize düşünce 3 işçi hayatını kaybetti.

► Haberi 10. Sayfa'da

BİZDEN

Ormanlarla birlikte aslında canımız yandı



► Yazısı 10'da Salman ALTUNDAL

İflaslar ve kiralık işyeri sayısı katlanarak artıyor

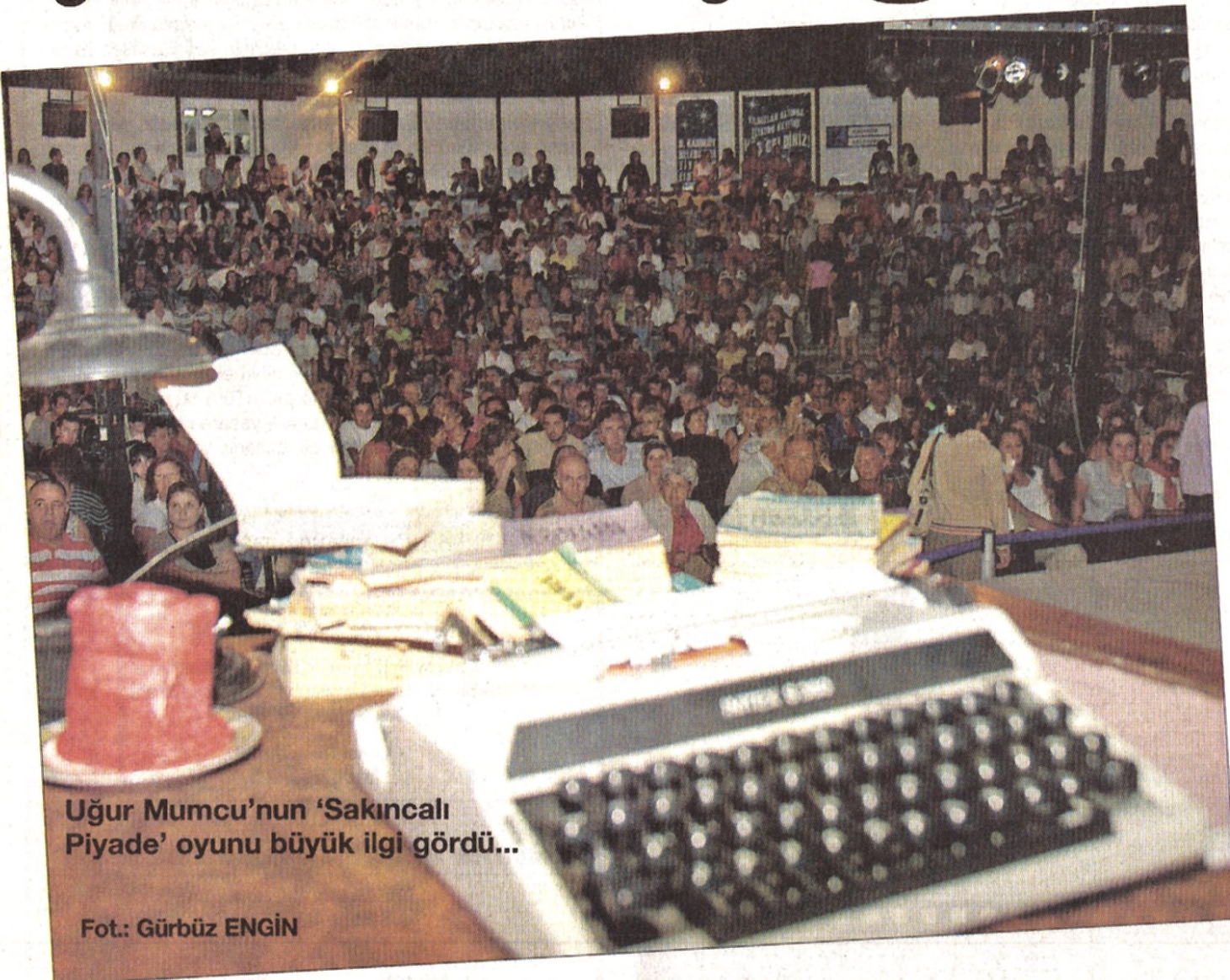
Ticaret, alışveriş, eğlence ve gezinti konusunda İstanbul'un en popüler bölgesi olan Bağdat Caddesi'nde bugünlerde en çok dikkati çeken görüntülerin başında kiralık yerlerin ve dükkânların fazlalığı geliyor...

PEMBE bir tablo çizilmeye devam edilse de ekonomi her geçen gün daha da kötüye gidiyor. Bu kötü gidişin izlerinin en çok görüldüğü yerlerden biri de Bağdat Caddesi. Firmaların, işletmelerin en gözde yeri olan Bağdat Caddesi'nde her geçen gün kiralık dükkân sayısı artıyor... Durumu doğrulayan emlakçılar da, 'Geçmişte hep el altından pazarlanan, kiralamak için firmaların, büyük iş sahiplerinin birbiriyle kıyasıya rekabete girdiği Bağdat Caddesi'nde artık 'kiralık' tabelaları sağlı sollu asılmaya başlandı' diye konuşuyor. Emlakçılar, ekonomik darboğazdan bunalan kiracı işletmecilerin çareyi Caddeden kaçmakta bulunduğunu söylüyor.

► Haberi 10. Sayfa'da



Kadıköy'de kültür-sanat yazın da yoğun...



Uğur Mumcu'nun 'Sakıncalı Piyade' oyunu büyük ilgi gördü...

Fot: Gürbüz ENGIN



YAZ aylarında büyük şehirlerde kültürel ve sanatsal etkinlikler sona ererken, Kadıköy'de ise tam aksi bir durum yaşanıyor. Kadıköy'ün parklarında, meydanlarında; konserler, tiyatro festivalleri ve gösteriler düzenleniyor. Kadıköylüler sıcak yaz akşamlarını parklarda konser dinleyerek, tiyatro izleyerek geçirme fırsatı buluyor...

► Haberi 10. Sayfa'da

ÖNCE SEVGİ

İş yaşamı



► Yazısı 2'de İnal AYDINOĞLU

Moda İlkokulu yenileniyor

MODA İlköğretim Okulu'nun, çatısı dahil olmak üzere tüm sorunları gideriliyor. Yeni eğitim-öğretim yılını da öğrencileri farklı bir okul bekliyor.

► Yazısı 4. Sayfa'da



TURING'den 2010 için projeler

ATATÜRK'ün bizzat himayesine aldığı Türkiye TURING ve Otomobil Kurumu Başkanı Dr. Uğur İbrahimhakkıoğlu, İstanbul 2010 Kültür Başkenti projesine katkı vermek için bir dizi öneri hazırladıklarını söyledi.

► Haberi 5. Sayfa'da



Yürüyüşün faydaları saymakla bitmez

DÜZENLİ olarak yürüyüş yapanlar kasların kuvvetlenmesinden şişmanlık riskinin azalmasına, yaratıcı düşünce potansiyelinin artmasından yaşlanma sürecini geciktirmeye kadar çeşitli kazanımlar elde ediyor...



► Haberi 13. Sayfa'da

ÖZETLE

GEREKLİ

KAYMAKAMLIK: 330 80 99
İLÇE EMN. MD.: 411 70 05
İLÇE SAĞLIK G. B.: 330 08 28
İLÇE MİLLİ EĞİTİM M.: 346 93 66
İLÇE NÜFUS M.: 337 39 93
GENÇLİK SPOR İLÇE M.: 347 32 50
MAL MÜDÜRLÜĞÜ: 336 05 77
MÜFTÜLÜK: 336 25 06
ADLIYE: 349 79 60 63
TUKODER: 349 85 10
TUBİDER: 449 28 26
KADASTRO MÜD.: 456 32 58
TAPU 1. BÖLGE: 456 32 55 57
TAPU 2. BÖLGE: 456 32 52 53 54
TAPU 3. BÖLGE: 456 32 50 51
KADIKÖY 4. BÖLGE: 456 32 46 47
SSK Bölge Müd.: (0216) 865 40 30
PTT Müdürlüğü: (0216) 337 44 10
Haydarpaşa Gar: 348 80 29
İDO: 0212 444 44 36

KADIKÖY BELEDİYESİ
Santral: 542 50 00
(Mesai saatleri dışında): 542 50 52
Evlendirme Dairesi: 418 48 93 95
İmar Müdürlüğü: 542 50 71
Ternizlik İş. Müd.: 542 50 75
Zabta Müdürlüğü: 542 50 78
Alo Engelli Taksit: 444 00 81
Belediye Kok. Sal.: 345 42 62
Caddestasyon Kültür Merkezi
(CKM): 467 36 00-01-02
CKM Gişesi: 467 25 68
19 Mayıs Kültür Merkezi: 362 11 05-09
Başın Manço Kültür Merkezi:
418 95 49
Halla Kurtça Kültür Merkezi:
357 28 36 - 37
Süreyya Operası:
346 15 31 - 32 - 33
Diabet Merkezi:
357 52 86

ACİL
Açılış: 347 32 28
Emniyet Müd.: 411 08 19
Polis İmdat: 155
Hız Aracı: 112
Yangın İhbarı: 110-347 32 28
Elektrik arıza: 186
Gaz arıza: 187
İSKİ Kadıköy: 345 03 04
Su arıza: 185
Alo Zabıta: 153
Bilgiye No: 11811
Maliye: 189
Telefon arıza: 121

HASTANELER
Kadıköy Belediyesi Polikl.: 348 40 27
Kadıköy Hastanesi: 449 20 81
H.Numune Has.: 345 46 80
M.U. Has.: 327 10 10
S. Ersek Has.: 418 96 10
SSK Erenköy Ruh ve Sinir
Hastalıkları Has.: 360 91 63
SSK Göztepe Has.: 586 40 00
Zeynep Kamil H.: 391 06 80
F.S. Mehmet A. Hastanesi: 578 30 00

SAĞLIK OCAKLI
İlçe Sağlık Grup Bşk.: 414 64 72
Merkez S.O.: 349 26 83
Göztepe S.O.: 567 53 62
Acıbadem S.O.: 327 37 70
Bostancı S.O.: 380 00 30
Sarıyer S.O.: 380 01 96
Sahraycedid S.O.: 385 50 52
Erenköy S.O.: 411 80 01
Merdivenköy S.O.: 389 85 78
Hasanpaşa S.O.: 340 04 84
K.Bakkalköy S.O.: 573 29 29
Kozayağ S.O.: 384 54 47
İnönü S.O.: 567 34 02
Kayışdağı S.O.: 420 19 97
Atatürk Mah. S.O.: 455 56 82
İçerenköy S.O.: 577 01 01
Yenisahra S.O.: 324 11 05
Fikirtepe S.O.: 346 42 85
H.Mustafa Tarkan S.O.: 550 06 07
Moda S.O.: 414 15 16
Verem Savas Dispanseri: 336 02 29
Ana Çocuk Sağlığı Mrk.: 336 06 39

MUHTARLIKLAR
Acıbadem: 428 59 59
Atatürk: 455 25 48
Barbaros: 324 33 01
Bostancı: 373 00 36
Caddestasyon: 350 13 09
Caferiye: 345 96 18
Dumurlupınar: 565 45 58
Eğitim: 348 24 95
Erenköy: 358 13 04
Fenerbahçe: 346 78 68
Feneryolu: 345 64 01
Fikirtepe: 550 37 33
Göztepe: 355 11 92
Hasanpaşa: 337 69 06
İçerenköy: 574 55 44
İnönü: 576 88 63
Kayışdağı: 384 12 64
Kozayolu: 325 78 78
Kozayağ: 362 48 05
Küçükbakkalköy: 573 42 82
Merdivenköy: 358 65 02
19 Mayıs: 386 86 08
Osmanağa: 338 25 17
Rasimpaşa: 345 60 73
Sahraycedid: 385 51 00
Suadiye: 416 42 13
Yenisahra: 470 96 83
Zührepaşa: 330 41 81

AİLE DANIŞMA MERKEZLERİ
Eğitim Mahallesi A.D.M.: 541 95 72
Şişli Mahallesi A.D.M.: 368 60 89
İçerenköy A.D.M.: 575 80 24
Dumurlupınar A.D.M.: 565 13 54
Kayışdağı A.D.M.: 499 62 12
Yenisahra A.D.M.: 317 08 83
İnönü A.D.M.: 469 63 10
Barbaros A.D.M.: 470 86 85
Küçükbakkalköy A.D.M.: 573 79 09
Emekler A.D.M.: 455 36 79

KASAP GÖNÜLLÜ MERKEZLERİ
Kadıköy Gön.: 330 21 84
Kriton Curi Parkı Gön.: 416 41 34
Merdivenköy Gön.: 478 37 12
Moda Gön.: 346 85 18
Ataşehir Gön.: 455 30 07
Suadiye Gön.: 455 60 59
Caddestasyon Gön.: 357 58 69
İçerenköy Gön.: 572 07 86
Feneryolu Gön.: 567 45 32
Acıbadem Gön.: 325 78 36
Bostancı Gön.: 361 30 88
Sahraycedid Gön.: 411 85 42
Fenerbahçe Gön.: 414 12 11
Erenköy Gön.: 302 71 83
Kozayolu Gön.: 340 70 33
Osmanağa Gön.: 450 69 90
Müzik Gön.: 360 39 04

KADIKÖY KÜTÜPHANELERİ
Kad. Bld. Muhtar Özkaya Kütüphanesi:
Tel: 0216 368 54 82
Kad. Bld. Aziz Berker İlçe Halk Ktp.:
Tel: 0216 337 95 25
Kad. Bld. Halk ve Çocuk Kütüphanesi:
Tel: 0216 348 91 41 - 42
Kad. Bld. Eğitim Mah. Birim Kütüphanesi:
Tel: 0216 541 95 72
Kad. Bld. K. Bakkalköy Mes. Eğ. Brm Ktp.:
Tel: 0216 573 53 48
Kad. Bld. İnönü Mah. Mes. Eğ. Brm. Ktp.:
Tel: 0216 572 86 26
Kad. Bld. CKM Sanat Kütüphanesi:
Tel: 0216 467 36 00 - 1137
Fahrettin Kerim Gökyay Vakfı Kütüphanesi:
Tel: 0216 337 95 25

'Havaray' ismi önemli değil önemli olan yapılmasıdır

"Güztoklusu'nun 'Havaray Projesi'ni sunabilmekten mutluluk duyuyorum' cümlesi ile sitem ettiği İstanbul Büyükşehir'den Havaray Projesi ile ilgili ses çıkmazken İstanbul Belediye Başkan eski Adayı Ahmet Vefik Alp Gazete Kadıköy'e bir açıklama gönderdi"

Gazete Kadıköy'ün 1-7 Ağustos 2008 tarihli sayısında "GAZETEMİZ ET-KİLİ OLDU-HAVARAY YAPILYOR" başlıklı yazıda yazarlarımızdan Murat Güztoklusu, 1999 yerel seçimleri sırasında Çankaya Belediye Başkan Adayı olarak Başkan Ankara'da gündeme getirdiği Havaray Projesi'nin gördüğü büyük ilgiyi ve daha sonra İstanbul gündemine girişini, geçirdiği evreleri ve yatırım sürecinin gerçekleşmesini anlatmıştı. Yazımızın yankısı geniş oldu. Güztoklusu'nun "İstanbul Belediyesi'nin bana bir teşekkürü bile çok görmesine karşın 1990'larda Hamidiye Suları'nı su istasyonları aracılığı ile İstanbul halkının hizmetine sunduğum Halksu Projesi'ni den sonra Havaray Projesi'ni de sunabilmekten mutluluk duyuyorum" cümlesi ile sitem ettiği İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nden ses çıkmazken eski İstanbul Belediye Başkan Adayı Ahmet Vefik Alp Gazete Kadıköy'e bir açıklama gönderdi.

Ahmet Vefik Alp'in açıklamaları

Ahmet Vefik Alp'in Basın Danışmanı Şebnem Cankurtaran'ın yolunda açıklama habere gönderme yapılarak "İstanbul'un belli semtlerine özgün HAVARAY (monoray) Projesi Hocomuz Mimar-Kent bilimci Prof. Dr. Ahmet Vefik Alp tarafından hazırlanarak 1994 yılından itibaren Hocomuzun Büyükşehir Belediye Başkan adaylığı kampanyaları kapsamında kamuoyuna sunulmuş ve basınımda geniş yer tutmuştur" denilmektedir.

Daha sonra Ahmet Vefik Alp'in ağzından "Malum mesele İstanbul'da ulaşım evlere şenlik... Monoray'ı çizdim, yazdım, söyledim. Aradan 8 yıl geçti" denilen açıklamada 1999-2002 Başbakanlık Başdanışmanı olduğu vurgulanmaktadır. Yazının devamında İstanbul trafiği mesai kaybı, hava kirliliği, gürültü kirliliği, kazalar ve ruhsal gerginlik yaratığı için eleştirilmekte ve yolda üç milyar dolar yakıt kaybı hesaplanmaktadır. İstanbul'da trafiğin rahatlaması için en az 300 kilometre düzenli ve yaygın bir raylı toplu taşıma sistemine gereksinim olduğunu belirten Ahmet Vefik Alp "Ancak ben mevcut caddelerden tırtıklanmış yüzeysel raylı sistemleri saymıyorum. Nostaljik tramvayı, hafif metro, metrobüs ve benzerleri... Çünkü bunlar bir yandan fayda sağlarken diğer yandan çoğu kez yolları daraltıp, sıkıştırıyor, hem de yeterince hızlı hareket edemiyorlar. Ayrıca bizim sorumsuz yayalar, taşıtlar bir yer-

lerden girip bunların önüne çıkıyorlar" diyerek varolan seçeneklerin çıkmazını vurguluyor. Ahmet Vefik Alp Hoca önerisini şöyle ifade ediyor: "Esas olan mevcut yollardan ayrı bir düzlemde yeni bir sistem, bir ağ, bir network yaratılmak."

Ya aşağıda ya da yukarıda raylı toplu taşıma sistemi kurulabilir. Aşağıdakiler metro diyoruz. Metro geç kalmış. İstanbul için yapımı pahalı ve yavaş bir sistem. Taksim-Levent arası 8 kilometreyi 12 yılda bitirebildik, fahiş paralar ödedik. Metro projeleri bitene kadar İstanbul'da bitecek. Metro'yu yapımı hızlı ve ekonomik başka bir sistemle desteklemek kaçınılmaz, işte o zaman yukarı bakmak, yukarıda bir sistem yaratmak lazım. Monoray veya benim tabirimle "Havaten" bu iş için biçilmiş kaftan"

Ahmet Vefik Alp'in 2008



Yazarımız Murat Güztoklusu, Havaray'ı ilk gündeme getiren kişi ve isim babası.

kaları kısaca sayıldıktan sonra "HAVARAY PROJESİ" başlığı altında ayrı bir bölümde konu şöyle özetlenmiş:

"Çankaya ilçemizin engebeli topografyasına göre geliştirilecek olan Havaray Projesi'nin tasarım, yatırım ve işletim aşamaları Çankaya Belediyesi'nin iştirak şirketlerinden Belde A.Ş. görevlendirilecektir. Çankaya'nın toplu taşıma gereksinimi özenle incelenerek uygun güzergâhlar ve istasyonlar belirlenecek, geliştirilen en yeni teknolojilerden yararlanılacaktır. Böylece Ankara'nın yer altı gibi yer üstü de ulaşımında yeni bir seçenek olarak değerlendirilecek, ulaşımın çevreye zarar vermesi önleneyecektir. Havaray Projesi bir toplu taşıma sistemi olarak makul bir fiyatlandırma ile kent içi ulaşımı aile bütçelerine büyük bir yük oluşturmasın önüne geçecektir. Havaray, sağlayacağı kuşbakım manzara ile toplu taşıma bir eziyet olmaktan çıkarak, keyifli bir eğlenceye döndürecek. Bunun Çankaya'mızdaki yaşam kal-

bir ulaşım teknolojisi olduğunu anmsatarak bu teknolojinin kendileri tarafından "buluş"unun söz konusu olamayacağını belirtmiştir. Ancak eğer 1994 seçimlerinde İstanbul'a yönelik varsa (ki ne 1999 seçimleri öncesinde ne de sonrasında de bir suretinin gönderilmesini de rica etti. Prof. Alp bu rica üzerine arşivini araştırarak bu ricayı yerine getirmeye çalışacağını belirtti. Konunun son durumu üzerine Murat Güztoklusu şu değerlendirmeleri yaptı:

1-Sn. Ahmet Vefik Alp Hoca'mızın 1999'da ki benim HAVARAY adıyla hazırladığım projeden önce veya sonra bir çalışması varsa-Hocomuzda da söyledim bu bir yurda hizmet yarışdır-bundan sadece mutluluk duyuyorum ama ben 1999'dan önce kamuoyuna açıklanmış böyle bir proje duymadım. 2-Benim duyup duymamam çok önemli değil, topluma sunulup da ben duymadıysam bu benim kusur ve eksikliğim sayılabilir (O dönemde Ankara'da yaşıyor ve çalışıyor olmama karşın). Ancak daha önemlisi İstanbul halkı ve Türk kamuoyu da yeterince haberdar olmamış olacak ki Havaray ile ilgili arayışlar İstanbul'da dahil hep 1999 sonrasında ortaya çıkmış. Üstelik ulaşım teknolojisindeki adı olan "monoray" veya Hocomuzun



Ağustos'unda "Aradan 8 yıl geçti" dediği bu çalışma Başbakanlık Danışmanı olduğu 2000 yılında yapılmış olmalı. Oysa Güztoklusu'nun bize de iletildiği ve 1999 yerel seçimleri için hazırlanarak Ankara'da 150 bin adet dağıtıldığı kapağında resmîyle beraber "ÇANKAYA İÇİN DOĞRUSU-MURAT GÜZTOKLUSU" sloganı bulunan program kitapçığında "ÇEVRE DOSTU ULAŞIM POLİTİKASI" bölümünde aynen şunlar yazıyor: Güztoklusu'nun 1999 programında Havaray Projesi şöyle: "Trafik yoğunluğu ve yarattığı zaman kaybı, hava kirliliği, gürültü kirliliği yayalar zorluk vb... bunların başında gelir" Program kitapçığında ulaşım poli-

tesine ve turizme büyük katkısı olacaktır" Görüldüğü gibi Güztoklusu'nun 1999 başlarında 28 sayfalık kitapçığı, çok sayıda radyo ve televizyon programı ve gazete haberleri yoluyla Çankaya halkı ile birlikte tüm Ankara ve Türkiye kamuoyuna sunduğu Havaray Projesi bir yıl sonra 2000 yılında Ankara'da 1999 seçimlerinden sonra Başbakanlık Başdanışmanı olarak görevine başlayan Prof. Dr. Alp tarafından büyük kentlere önerilmiştir. Gazete Kadıköy tarafından Murat Güztoklusu'na iletilen Prof. Alp'in açıklamaları üzerine Güztoklusu, Prof. Alp'i telefonla arayarak Havaray Projesi'ni temel oluşturan "monoray" teknolojisinin dünyanın birçok gelişmiş kentinde uygulanan

önerdiği "havateni" adıyla değil benim Çankaya-Ankara için önerdiğim HAVARAY adıyla gündeme gelmiştir. 3-HAVARAY PROJESİ Ahmet Vefik Alp Hocomuzun dediği gibi İstanbul, Ankara ve diğer anakentlerimiz gibi plansız büyüyen yoğun yapılaşmış kentlerde, en ucuz ve en yaygın ulaşım seçeneğidir. O nedenle tartışılmalı ve mutlaka yaygınlaştırılmalıdır. Gazete Kadıköy'ün 2004 yılında yayınladığı "HAVARAY PROJESİ'nin BEŞ YILI" başlıklı makalemde beri bu konuda yaptığımız çalışmaların özellikle İstanbul için çok önemli ve değerli katkı sağladığı inancındayım.

■ HABER MERKEZİ

ÖNCE SEVGI



İş yaşamı

Uzun yıllara dayanan, büyük bir inanç ve güvenle bağlı olduğum çok sayıda dostum vardır. Bir bölümü ile az, bir bölümü ile daha sık görüşürüm. Değişen ve her gün biraz daha ağırlaşan yaşam koşulları, geçen zaman içinde insanların iş ve yaşam biçiminde oluşan değişimler, ilgileri farklı yönlere çeken hobiler, görüşmelerin sıklığını etkiliyor. Koşullar gereği görüşmeler sık veya seyrek, ne olursa olsun temelde duyduğunuz sevgi ve arkadaşlık bağı dostlarınızı her anımsayarakda sizi seviyor, gönlünüzü aydınlatıyor. Zaman zaman arkadaşlarımı teker teker veya gruplar halinde ve çeşitli anılara bağlayarak düşünürüm. O an için onlara ulaşamayacağımı bildiğim halde kendi gönlümden onları sever, okşar, biriktirmiş gibi içimde yasatmaya çalışırım.

Geçenlerde bir arkadaşım oğlunu evlendiriyordu. Düşünce gördüğüm sıcak ortam, karşılaştığım eski dostlar tasavvur edilemez derecede güzel bir gece yaşamama neden oldu. Bir gün sonra o güzel geceyi bir kez daha gözlerimde canlandırdım. Geceye güzelliği katan çok uzun yıllara dayanan iş arkadaşlıklarıydı. Davetilerin büyükçe bir bölümü iş yaşamının yoğun olduğu dönemlerde, iş ilişkileri nedeniyle tanıdığım insanlardı. "Bir insanı iyi tanımak istiyorsan onunla ya iş yap, ya seyahat et veya içki iç" derler. Bunların her üçü de bir şeylerin paylaşıldığı ve insanların gerçek yüzlerinin görülebildiği ilişkilere. Bu tip ilişkilerin sonunda yalnızca almaya değil; paylaşmaya da bilen gerçek dostlar edinebilirsiniz.

Alım, satım, müşteri, patron, amir, memur, usta, çırak ilişkileri her biri bir okul gibidir. İnsanı eğitir, geliştirir. Eğer bu ilişkiler zevk alınır bir hale getirilebilirse; insanın öğrenmeye, gelişmeye, ilerlemeye karşı ufkunu her gün biraz daha açılır, öğrenme ve ilerleme alışkanlığı yaşamın değerli bir parçası haline gelir. Yaşam, anlam ve güzellik ile dolar. İşten elde edilen kazanç ise geçimi sağlayan ve yaşamı kolaylaştıran ayrı bir ödül olur. Ücret, kâr, prim gibi adlarla gelen bu ödül yaşamı sürdürebilmek için gereklidir. Sağladığı kazancın yanında iş, hayatın en büyük zevklerinden biridir. İş insanı dolu dolu yaşar, istekli başarı insanı güçlendirir ve güven içinde tutar. Maddi yönden çalışmaya hiçbir gereksinimi bulunmadığı halde her sabah işe gitmek için büyük heyecan duyan, herhangi bir nedenle işe gidemeyeceğini hissedince bunalmalar yaşayan insanlar vardır. Çok varlıklı işadamları bir arkadaşım, her gün 20 kilometre uzaktaki okuluna giden öğretmen eşine emekli olması için ısrar ediyordu. Eşi "İşim benim yaşam kaynağım. Ben okulda mutlu oluyorum, sevginin en yoğununu öğrencilerimde buluyorum" diye bu ısrarı isteğe uymuyordu.

Bazı insanlar vardır ki, herkesin hobi olarak edinmek istediği ve özlemle arzu ettiği bazı zevkleri meslek edinmişlerdir. Örneğin; müzisyenler, öğretmenler profesyonel sporcular gibi. Bazı insanlar da vardır ki, işlerini hobileri kadar severler, işlerinin bir bölümünü veya tümünü hobileri haline getirmişlerdir. Ben bu ikinci sınıfa dahil olanlardanım. İşimi kendime göre biçimlendirdim ve hobilerim kadar zevkle yapacak hale getirdim.

Siz de işinizin zevkini, mutluluğunu, sınırsız heyecanını yaşamak istiyorsanız bazı önlemler alınız. Çünkü insanın zevk almadığınız takdirde işiniz size bir yük gibi gelmeye başlar. Sabahları işinize gitmek hiç içinden gelmez. Ceza çekmeye veya angaryaya gidiyor gibi bir isteksizlik duyarsınız. İş ilişkileriniz olan insanlarda seçici olunuz. Sevdiğiniz, birlikteliğinden zevk aldığınız insanlarla iş ilişkilerinizi geliştiriniz. Size huzursuzluk duyusunu veren insanlardan kazancı ne olursa olsun kaçınız. Harcadığınız emeğin karşılığını alamadığınızda inaniyorsanız o işi sürdürmeyiniz. Haksızlığa uğrama duygusu tüm zevkleri yok eder. Sizi işten uzaklaştıran, çalışma şevkinizi azaltan sorunlar çıktığı zaman onlara dayanmak yerine çabuk çözmeye çalışınız. Aksi takdirde sevgisizlikler ve rahatsızlıklar kökleşir, hiç çözülemeyecek hale gelebilirler. İşe kişisel sorunlarını ve olumsuz duygularını taşıyan insanlara yakın olmayınız. Sizi işten uzaklaştıran, gereksiz yere işgal eder, en kötüsü iş ilişkisini duygularını size de bulaştırır. İş nedeniyle hiçbir kimsenin onurunu zedelemeyiniz. Kendi onurunuzdan da hiçbir fedakârlık yapmayınız. Çünkü iş yaşamı onurlu insanları işidir. İş yaşamınız boyunca çok değerli insanlarla karşılaşacaksınız. Onları iyi teşhis ediniz, yalnızca iş yaşamınızda tutmayınız, sosyal yaşamınıza da katınız, değerlerini biliniz. Onları kendinize örnek alınız. Bilgi, birikim ve deneyimlerinden yararlanınız.

İş yaşamı her insan için çok önemlidir. Çalışmak, kazanmak, paylaşmak, öğrenmek, gelişmek, sevmek, sevilmek, zevk almak, mutlu olmak, sevinç duyulmak... Tüm bu güzel şeyler iş yaşamı içinde bulunabilir ve günlük yaşama katılabilir. İş yaşamınızda huzur, size dengeli, başanlı, verimli ve bereketli bir hayatın yollarını açabilir.

İnal AYDINOĞLU

GAZETE
KADIKÖY
FOTOĞRAF GÜNLERİ
28-29-30 AĞUSTOS

IŞIĞIN RESSAMLARI BULUŞUYOR

Selamiçeşme Özgürlük Parkı
Açık Hava Tiyatrosu
Saat: 20.00

www.kadikoy.bel.tr

Çağrı Merkezi: 0216 444 55 22

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır



KADIKÖY
BELEDİYESİ

GAZETE
KADIKÖY

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Belediyesi
Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı adına Sahibi
Av. Selami ÖZTÜRK

Genel Koordinatör
İnal AYDINOĞLU

YAYIN YÜRÜTME KURULU

Adnan ÇAĞLAYAN, Ali PEKTAŞ, Gürsel TEKİN, Mustafa DEMİRCAN, Sırrı ÖZBEK

Genel Yayın Yönetmeni

Salman ALTUNDAL

Yazışleri Yönetmeni

Şule ÖZÇELİK

Sorumlu Müdür

Uğur KARAKADI

Görsel Yönetmen

Ergin AKYÜREK

İnternet

T. ÖZER

Haber Merkezi

Gül SÖKMEN - Ayşe KÜÇÜKKURT - Hale BİLDİRİCİ - Gül ÇELİKOL

Reklam Müd.: Mehmet Yücel DEMİRCİ

(0216) 338 35 01 - 348 76 71 Dahili 27

İdari işler ve dağıtım

Akif GÜZTOKLUSU

Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33 Fax: (0216) 345 82 02

www.gazetekadikoy.com / E-posta: info@gazetekadikoy.com

Baskı: İhlas Gazetecilik A.Ş. 29 Ekim Cd. No:23
Yenibosna/İSTANBUL Tel: 0212 454 30 00

Trafik cezaları artık kredi kartıyla ödenebilecek

Tüketiciler, motorlu taşıtlar vergisi (MTV) ile trafik para cezalarını yeni dönemde kredi kartıyla da ödeyebilecek. Gelir İdaresi Başkanlığı 2008 Yılı Kurumsal Mali Durum ve Beklentiler Raporu'na göre, etkin tahsilat için motorlu taşıtlar vergisi ve trafik para cezalarını kredi kartıyla ödenmesi için bir çalışma yürütülüyor.

Emniyet Genel Müdürlüğü ile Maliye Bakanlığı Muhasebat Genel Müdürlüğü'nün de birlikte yürüttüğü bu çalışmalarda, cezaların kredi kartıyla ödenmesi için seyyar POS makinelerinden yararlanılması düşünüyor. Aynı şekilde kurumlar vergisi mükelleflerinin tüm vergilerini bankalar aracılığıyla ödemesine zorunluluk



getirilmesi konusunda başlatılan çalışmalar devam ediyor. Vadesi geçen vergi borçlarının bankalarca tahsil edilmesi amacıyla bankalarla görüşmeler gerçekleştirilirken, konuya ilişkin sistem altyapısı ve ikincil mevzuat için de çalışmalar yapılıyor.

Yalnızca İstanbul'da 124 çocuk kayıp...

Geleceğimiz olan çocuklar sokakların, çetelerin ve suçluların kurbanı olmaya devam ediyor. Kaybolan çocuklar için hazırlanan raporlar çocukların dramlarına ayna tutuyor. Emniyet ve Yakınları Kaybetmiş Aileler Derneği'nden elde ettiği verilere göre, her yıl ortalama 3 bin 500 kişi kayboluyor. Bu kayıpların yaklaşık bin çocuklardan oluşuyor. Yani her 3 kayıptan 1'i çocuk.

İstanbul Emniyeti Asayiş Şube Müdürlüğü'nden alınan bilgilere göre, 2007'de İstanbul'da kaybolan çocuk sayısı 72 iken, 2008 yılı için bu rakam 124'e yükseldi. Kütahya, Manisa, Uşak, Denizli, Balıkesir, Çanakkale'de son 2 yıl içinde kaybolan 600'e yakın vatandaşın 3'ü 1'i 18 yaşın altında olduğu belirtiliyor.

Kaybolan çocukların gerçeği...

Türkiye'de kaybolan çocukların dramı tartışılırken, çocukların kaybolma nedenleri de dikkat çekiyor. Kayıp olaylarının altında yatan nedenler; "kaçırılma", "kendi isteğiyle kaçma" ve "sağlık sorunları" olmak üzere üç başlık altında toplanıyor. Çocuk kaçırılmaların, fuhuş, evlat edinmek, cinayet, dilendirmek, organ kaçakçılığı ve siyasi amaçlarla yapıldığı belirtiliyor. Kendi isteğiyle kaybolmaların nedenleri ise "aile içi geçimsizlik", "maddi sorunlar" ve "kan davaları" olarak açıklanıyor.

Araştırmalar kaybolanların yüzde 15'inde evden uzaklaşma, yüzde 24'ünde fiziksel ve zekâ özürü, yüzde 8'inde psikolojik sorunlar, yüzde 7'sinde aile içi geçimsizlik, yüzde 7'sinde şuur kaybı ve yüzde 4'ünde maddi sıkıntı gibi etkenler olduğunu ortaya koyuyor. Kayıpların İstanbul

ağırlıklı olmak üzere yüzde 59'u Marmara, yüzde 10'u İç Anadolu, yüzde 9'u Ege, yüzde 10'u da Doğu ve Güneydoğu Anadolu bölgelerinde yaşanıyor.

Kayıp çocuklar bir başka gerçeği daha karşımıza çıkarıyor. Çocukları kaybolan aileler en büyük üzüntüyü yaşarken, çocuklarının bulunması için her kapıyı çalıyor. Yetkililer ise ailelere çocukları konusunda çok dikkatli olmaları konusunda uyarıda bulunuyor. Özellikle okul döneminde,

çocuklarının gidiş-dönüş saatini ailelerin takip etmesi ve güzergâhı bilmesi gerektiği belirtiliyor. Çocukların üzerinde kimlik kartı ve ebeveynlerine ulaşılacak telefon numarası, adres gibi bilgilerin bulunması gerektiğinin altı çizilirken, emniyet ailenin elinde parmak izi, yeni bir fotoğraf olması, hatta bir saç teli bile bulunmasının kayıp çocukların bulunma şansını artırdığına dikkat çekiyor. Suça başlan ve sokakta yaşayan çocuklar ise sorunun önemli

bir başka boyutu. Zamanının büyük çoğunluğunu sokakta geçiren çocukların, suça daha fazla eğilim gösterdiğini, uyuturucu kullanım oranının yükseldiğini belirten uzmanlar, bu çocukların hemen hiçbir eğitim almamış olduğunu ifade ediyor.

Bu sorunun çözümü ise emniyet, sağlık ve sosyal hizmetlerin koordinasyonunda birlikte çalışmasından geçiyor.

HABER MERKEZİ



Satış ve dağıtım noktalarımız

Kadıköylüler'den aldığı güle yola çıkan, doğru ve objektif habercilikle kısa sürede Kadıköy'ün etkin gazetesi haline gelen "Gazete Kadıköy" çok sayıda işyeri, lokanta, hastane, kafe ve kültür merkezinde de okuyucularıyla buluşuyor. Kadıköy ve Kadıköylüler'in sorunlarına ışık tutabilmeyi amaçlayan "Gazete Kadıköy"ü bulabileceğiniz yer ve satış noktaları;

BELEDİYE:
STANTLAR:
Belediye Emekli Polikliniği
Ataşehir Yemekhanesi
Barış Manço Kültür Merkezi, Kadıköy
Gençlik Merkezi Caferağa Spor Salonu, Halis Kurtça Kültür Merkezi, Caddebostan Kültür Merkezi, KASDAV Poliklinik, CHP İlçe Örgütü, Kırton Curi Parkı, Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi, Gazete İdare Binası, Sahrayıcedid, Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası, Belediye Çocuk ve Halk Kütüphanesi, Acıbadem, Feneryolu, Erenköy, Kayışdağı, Dumlupınar, Bakkalköy, Eğitim Mahallesi, İnönü, Koşuyolu, İçerenköy, Yenisahra, Barbaros, Atatürk ve Şaşkınbakkal Aile Danışma Merkezleri ile Başkanlık Protokol, muhtarlıklar, Kadıköy Kaymakamlığı, Bostancı Halk Eğitim Merkezi, Marmara Hastanesi, SSK Başhekim Sekreterlik, Merkez Zaprta Karakolu, Numune Hastanesi Başhekimlik, FSMA Hastanesi Başhekimlik, Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, Fenerbahçe DDD Lokali, SSK Bölge Müdürlüğü, Hasanpaşa Karakolu, Göztepe Karakolu, Kadıköy Halk Eğitim Merkezi, Bostancı Karakolu, Ruh ve Sınır Hastalıkları Hastanesi renköy, Marmara Üniversitesi, Yenisahra Gönüllüleri, Bostancı Gönüllüleri, Moda Gönüllüleri, Kayışdağı Gönüllüleri, Koşuyolu Gönüllüleri, Aysel-Abdullah Öğücü Kız Yurdu, Şehit Polis Aileleri Derneği, Türkiye İşçi Emekçileri Derneği, Suadiye Gönüllüleri, Koşuyolu Dışbank Sitesi

FİRMALAR:

- Bauhaus - İçerenköy
- Carrefour İçerenköy
- Carrefour Acıbadem
- Carrefour Express'ler
- Mc Donald's Göztepe: 0216 355 08 78
- Mc Donald's Kazazker: 0216 445 51 81
- Sahan Ataşehir: 0216 315 36 36
- Sahan Acıbadem: 0216 340 41 70
- Sahan Caddebostan: 0216 385 10 15
- Sahan Bostancı: 0216 445 25 25
- Sahan Suadiye: 0216 362 19 19
- Boğaziçi Eczanesi: 0216 357 54 80
- Ada Gıda: 0216 385 99 40
- Be Yaz Fırın Merkezi: 0216 345 40 66
- Be Yaz Fırın Çiftelavuzlar: 0216 302 00 00
- Be Yaz Fırın Erenköy: 0216 380 90 90
- Be Yaz Fırın Suadiye: 0216 464 20 20
- EFT Home Center İçerenköy: 0216 575 56 50
- Tapuolu Un ve Unlu Mamüller: 0216 338 22 96
- Özulaş Toplu Taşıma: 0216 346 62 55
- Develi Kebap: 0216 418 94 00
- Balon Cafe Kadıköy: 0216 347 67 03
- Feneryolu Sabit Pazar: 0216 349 27 39
- Göztepe Et Lokantası: 0216 411 14 15
- Engin Eğitim Dershaneleri: 0216 356 05 89
- Kam Tur Divan Pub: 0216 330 38 00
- Mado C.bostan: 0216 472 53 04
- Mado Suadiye: 0216 317 40 36
- Soley Pastanesi: 0216 330 68 44
- Moda Deniz Kulübü: 0216 346 90 72
- Ferihan Laçın Hastanesi: 0216 449 20 81
- İstanbul Oyuncak Müzesi: 0216 359 45 50
- Setur Divan: 0216 523 63 00
- SSK Büfe: 0216 566 58 78
- Suadiye Operası: 0216 467 60 58
- Suadiye Cafe: 0216 464 85 00
- Kadıköy w.c.: 0216 337 94 32
- AN-KA SAĞ. Hiz.Tic. A.Ş.: 0216 428 76 27
- Studio Spot: 0216 347 14 82
- Özel Ataşehir Adıgüzel Güzel Sanatlar Lisesi: 0216 456 75 85
- Green Park Otel: 0216 573 30 30
- İrmak Okulları: 0216 411 39 23
- Konak Restaurant: 0216 418 36 36
- Çanak Kebap: 0216 325 22 34
- Edrene Çiğerci: 0216 337 78 79
- Özel Ataşehir Ağız ve Diş Sağlığı: 0216 456 56 33
- Ataşehir Medikal: 0216 456 01 32
- Haydarpaşa Lis. Mezunları Derneği: 0216 330 46 94
- Anatolia Hayvan Hastahanesi: 0216 411 40 77
- Özel Bilfen İlköğretim Okulu: 0216 444 44 22
- Elazığlı Tank Ustanın Çiğ Köfte Mutfağı: 0216 449 62 44
- Konak Eczanesi: 0216 337 09 19
- Kartal Fotokopi Krtı: 0216 346 60 93
- Türkiye Sualtı Fed.: 0216 348 08 08
- Pirpirim Cafe: 0216 368 07 80
- Nohut Dürüm: 0216 550 75 15
- Tea Spor: 0216 576 90 50
- Can Havalı Yatak: 0216 565 28 38
- Karal Unlu Mamüller: 0216 338 19 75
- Canitez Sigorta Ltd.: 0216 385 92 16
- Arman Moda Evi: 0216 455 70 84
- Akdeniz Cafe Pub: 0216 450 07 73
- Alarase Restaurant: 0216 368 04 66
- Burcu Elektrik: 0216 382 66 85
- Can Reklam: 0216 348 88 40
- Coşar Asansör: 0216 574 90 33
- Erol Emlak ve Sig.: 0216 355 45 39
- Aden Otel: 0216 345 10 00
- Nostra Darius Cafe: 0216 545 91 11
- Cafe Viale: 0216 545 50 70
- Bil Dersanesi: 0216 550 47 47
- Mena Art. Galeri: 0216 330 94 44

KADIKÖY YUVALARI VE ANAOKULLARI

Rezervasyon Tel: 338 35 01

Hayal Dünyası Anaokulu



"Her Çocuk Bizim İçin Özeldir"

Oynuyor, eğleniyor, şarkı söylüyor, boyuyor, gözleyor, Yaratıyor deney yapıyor, üretiyor, uyum sağlıyor, keşfediyor ve PAYLAŞIYORUZ.

Erken çocukluk döneminde önem vermiş olduğunuz iki dilde Eğitimde (Bilingual Program) de ayrıcalıklı bir kurum olma özelliğini hedeflemekteyiz.

Çocuklarımızın keşfedildiği, kalitenin esas alındığı yuvamızda "Her şey çocuklar içindir", dediğimizde sizlere yuvamızı ve bizleri tanımanın ayrıcalığını keyifle sunuyoruz.

2 - 6 yaş grubu kayıtlarımız başlamıştır.

Hayal Dünyası Anaokulu, Bestekar Ziya Sokak No. 2 - Göztepe Tel. - Fax : 0216 - 386 77 57
www.goztepehayaldunyasi.com - www.hayaldunyasi.biz

KADIKÖYLÜLERİN REHBERİ KADIKÖY'ÜN RENKLİ VE GÜLEN YÜZÜ

KADIKÖY YAŞAM

Zengin içeriği ve buram buram Kadıköy konularıyla 19. SAYISI 25 Ağustos'da bayilerde DOĞRU HEDEF KİTLENİZE ETKİLİ VE EKONOMİK ULAŞIN! ONBİNLERCE KADIKÖYLÜYLE BULUŞUN!



Aysegül
Keyif ve sevgi dolu 22 yıllık tecrübemizi paylaşıyoruz.



Vatan Caddesi No: 30 Ataşehir
(0216) 455 35 95 - 96 GSM: 0 505 750 21 91
www.aysegulkres.com



T.C.
M.E.B.
ÖZEL NEŞE TOMURCUKLARI
ANAOKULU

Çocuklarımızın Bedensel, Zihinsel, Duyusal ve Sosyal Açından Sağlıklı Gelişebilecekleri Sevgi Dolu Bir Ortam.
Bahçelerarası Sumbül Sok. Tunç Apt. 2/1
Bostancı / İstanbul (Bostancı Gösteri Merkezi Yanı)
Tel: 0216-416 00 32 Faks: 0216-445 76 36
info@nesetomurcuklari.com www.nesetomurcuklari.com



**KIRMIZI BALIK
ÇOCUKEYİ**
HER ÇOCUK
SEVGİYLE,
GÜVENLE,
BİLİNÇLE
YETİŞTİRİLMELİDİR...

BOSTANCI: 0- 6 YAŞ : TAM GÜN - YARIM
GÜN - OYUN GRUBU
Altıntepe, Sırmakış sk. No:5
Tel: 0216 / 417 16 36
www.kirmizibalik.com
info@kirmizibalik.com



Çağdaş ve ilerici bir yaklaşım hedeflenerek bir bütün olarak çocuğun gelişimi ilkesi ile hizmet verilmektedir. Uzman bir kadronun yönetiminde uygulanan programlar, 450m2 kapalı alanlı triplex bir binada ve 500m2 tam donanımlı havuzlu bahçemizde uygulanmaktadır.



Yazıcıbaşı Lale sok. No:8 Feneryolu /Kadıköy
Tel: 0216 338 81 38 — Fax: 0216 338 01 16
Web: www.tanmavibeyazcocukeyi.com
E-mail: info@tanmavibeyazcocukeyi.com



Viyana Üniversitesi mezunu
Psikopedagog Dr. Atanur Mert
yönetiminde çağdaş eğitim



2-3 yaş oyun grubu
3-5 yaş: yuva
5-6 yaş: okula hazırlık
www.aydo.com.tr
Uzunçayır Yolu. Ata Sk. No:3
Göztepe-Kadıköy/Tel: (0216) 478 22 50

Moda İlköğretim, eğitim yılı öncesi yenilendi

Moda'nın tarihi okullarından Moda İlköğretim Okulu 8 Eylül'de başlayacak olan 2008-2009 eğitim öğretim yılına hazırlanıyor. Okulun eksikleri tek tek gideriliyor. Alt yapısından donatımına kadar hemen her şeyi yenileniyor. Modalı öğrencilere en iyi eğiti-

“Moda İlköğretim Okulu'nun, çatısı dahil olmak üzere tüm sorunları gideriliyor. Yeni eğitim-öğretim yılında öğrencileri farklı bir okul bekliyor”

mi vermek için kolları sıvayan okul yönetimi, gerçekleştirdiği yenilikleri tek tek internet sitesinden de velilere duyuruyor. Okulun çatısı aktarıyor, karoları değiştiriyor, tüm eksikleri tek tek tamamlanıyor. Fiziki iyileştirmenin yanı sıra donanım ile ilgili iyileştirmeler yaptıklarını da söyleyen Okul Müdürü Hüseyin Ceylan, “Yeni eğitim-öğretim yılında çok farklı bir okul olarak velilerimizin karşısına çıkacağız. Okulumuzda oluş-

turduğumuz güven ortamı sayesinde de velilerimiz hep yanımızda oldu. Sosyal ve sportif alanlarda da okulumuzda geçtiğimiz dönem çok aktivite düzenledik. Hatta ilk madalyamızı da güreşte aldık. İlk madalyamızı bize Sefa Akkurt kazandı” dedi.

Tarihi 1916'ya dayanıyor...

Moda İlköğretim Okulu, Moda Burnu'nda kiralık bir evde 19 Kasım 1916 tarihinde "Moda Kız Numune Mektebi" adıyla eğitim ve öğretime başladı. İki yıl sonra da Kuşdili Caddesi'nde Çukurbostan'ın karşısındaki binaya taşındı, 1923 yılında "Numune" adı kaldırılarak "Üsküdar 8. Mektebi" adı altında Mühürdar'da satın alınan bir binaya, bir yıl sonra da Rıza Paşa arkasındaki bir binaya nakledildi. 1932 yılı Eylül ayının başına kadar Rı-



za Paşa'daki binada öğretime devam etti. Bu tarihte Milli Eğitim Müdürlüğü'nün Küçükmoda Şair Nefi Sokak'ının başında yaptırdığı bugünkü binaya taşındı. 1933 yılında Kadıköy ilçeye olunca, "8. Okul" adını aldı. Sonradan görülen lüzum üzerine, ihtiyacı karşılamak için ikinci bir okul açıldı.

Bu okul kapanınca da okulun adı "Moda İlkokulu" oldu. 1995 yılına kadar Moda İlkokulu olarak öğretime devam ediyor.

Milli Eğitim Bakanlığı, aldığı bir kararla, 1995 yılında İlkokulları 8 yıla çıkarınca, Moda İlköğretim Okulu adını aldı.

Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği'nin Yaz Okulu çocukları mutlu etti



Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği (ÇYDD) Kadıköy Şubesi Eğitim Komisyonu, 1 Temmuz 2008 tarihinde Kadıköy ilçesi Yenisahra bölgesinde bir aylık Yaz Okulu etkinliği başlattı. Etkinlik Yenisahra Barbaros Eğitim Merkezi'nde 4-5-6 ve 7-8 inci sınıflar şeklinde iki ayrı sınıfta verildi.

Toplam 50 öğrenciye haftada 3 gün, günde 4 saat olarak ders verildi. Eğitim programı, yaz dönemi dolayısıyla, daha çok "eğlendirirken öğretme" ve "pratik bilgilere ağırlık verme" şeklinde düzenlendi. Öğrencilere verilen ders programında Türkçe, İngilizce, Kentlilik Bilgisi ve Bilinci, Bilgisayar Kullanımı, Satranç, Resim, El işi ve Müzik konuları yer alıyor.

Yaz Okulu gezileri öğrencileri bilgilendiriyor
Yaz Okulu öğrencileri günlük aldıkları derslerin yanında kültürel gezilerle de bilgilendiriliyor. 2 ayrı grup halinde 11 ve 18 Temmuz 2008 ta-

rihlerinde Pera Müzesi'ne götürülen öğrenciler, öğretmenleri tarafından genel olarak Beyoğlu ve müze yetkililerince de müzede yer alan eserler hakkında bilgilendirildi.

Yetişkinler de katıldı

Yetişkinlere de konferans ve söyleşiler düzenlenen ÇYDD Yaz Okulu'nda, öğrencilerinin velileri ve çevre halkının katılımı ile 23 Temmuz 2008 tarihinde Barbaros Eğitim Merkezi'nde Asuman Yücel tarafından "Vatandaşlık Bilgisi ve Kentlilik", 30 Temmuz 2008 tarihinde ise Dr. Birsan Ercan tarafından "Anne ve Çocuk Sağlığı" konularında konferans verildi.

Yaz Okulu, 5 haftalık bir eğitim döneminden sonra 31 Temmuz 2008 tarihinde sona erdi. Öğrenciler ve velilerinin katılımıyla Barbaros Eğitim Merkezi'nde düzenlenen ve çeşitli etkinliklerin yer aldığı kapanış töreninde okula katılan öğrenci, öğretmen, eğitimci ve hizmetlilerin belge ve armağanları da verildi.

Çocuklarda diş sağlığı ihmal edilmemeli

Diş deyip geçmeyin, çürük diş yalnız dişinize ve güzelliğinize değil, genel sağlığınıza da çok zarar verir...

Bu nedenle çocuklarınıza diş

“Dişin önemini, diş çürüdüktan ve ağrımaya başladıktan sonra fark ederiz çoğunlukla. Çocuklarımız da öyle.. Bu nedenle dişlerin bakımı çocukluk çağından itibaren başlamalı”

bakımını çok küçük yaşlardan itibaren öğretmemiz gerekir. Başarılı Manço "Adam Olacak Çocuk" programında bunu çok iyi başarmış, çocuklara diş ve diş sağlığı ile ilgili öğütler vermişti. Çok çocuk "Başarılı Abi istiyor" diye diş fırçalama alışkanlığını edinmişti. Dişeti hastalıkları günümüz dünyasında diş hekimliğindeki gelişmelerine rağmen halen dünyada en sık görülen hastalıkları arasında sayılıyor. Bu duruma en büyük neden olarak yetersiz ağız bakımı gösteriliyor. Düzensiz diş fırça-

lanmamasına bağlı olarak dişin üzerinde bakteri içeren yemek artığı tabakası oluşuyor. Plak tabakasının üzerine tükürükten çökelen iyonlarla bu tabaka kalifiye oluyor ve "diş taşı" haline dönüşüyor. Bu bakteri aktivitesi, destek kemik dokusu kaybı ile dişin sallanmasına yol açtığı gibi diş çürüğünün ilerlemesine de neden oluyor. Dişin önemini, diş çürüdüktan ve ağrımaya başladıktan sonra fark ederiz çoğunlukla. Çocuklarımız da öyle.. Bu nedenle dişlerin bakımı çocukluk çağından itibaren başlamalı. Uzmanlar, dişleri fırçalamak için en uygun zamanın ise kahvaltı ve akşam yemeği sonrası olduğunu söylüyor.

Şeker ve çikolata da zararlı
Süt dişlerinden kalıcı dişlere geçiş önemine de dikkat çeken diş hekimleri, bu dönemde tüketilen şeker ve çikolatanın zararlı olduğunu vurguluyor. Anadolu Sağlık Ataşehir Tıp Merke-

zi'nden Diş Hekimi Gülbin Kayalıbay, "Süt dişleri ağızda görüldüğü andan itibaren dişler fırçalamaya başlanmalı, 6 ayda bir çocuklar mutlaka dişhekimine kontrole götürülmeli ve koruyucu önlemler uygulanmalı" diyor.



Matematik kampı başarıyla bitti

Kadıköy Bil Dershaneleri'nin gelenek haline getirdiği Matematik Kampı sona erdi. Her yıl Temmuz ayı boyunca ücretsiz olarak açılan kampı, bu yıl Kadıköy Belediyesi işbirliği ile düzenlendi.

“Kadıköy Bil Dershaneleri'nin donanımlı öğretmen kadrosuyla öğrenciler için Kadıköy Belediyesi işbirliği ile düzenlediği ücretsiz Matematik Kampı sona erdi”

seviyeye gelmeleri sağlanıyor. Tüm gruplara haftada 5 gün, günde 3 saat olmak üzere 4 hafta süre ile toplam 60 saatlik Matematik, Geometri ve Analitik Geometri dersleri veriliyor.

Kadıköy Belediyesi işbirliği ve ilginin yoğun olmasından dolayı Temmuz ayı boyunca devam eden Matematik Kampı, Ağustos ayına kadar uzatıldı. 200'ün üzerinde öğrencisi bulunan Bil Dershaneleri'nin Matematik Kampı, 4. grup öğrencilerini aldktan sonra sona erdi.

Kadıköy Bil Dershaneleri
Tel: 0216 550 47 48
0216 348 66 54



Erken yaşta müzik eğitimi gerekli

Erken yaşta müzik eğitiminde amaç, çocukta müzik sevgisini uyandırmak, hayal dünyasında müzik kavramını geliştirmek, ritim duygusunu ve kulak hassasiyetini artırmaktır. Başlangıçta müzik eğitiminin müzikli oyunlarla başlaması, çocuğun kendini ifade edebileceği ve zevk alacağı şekilde düzenlenmesi gerekir. Özellikle: Okul Öncesi Eğitimin verildiği anaokullarda çocuğun gün içerisinde severek kolayca öğrenebileceği ve günlük yaşantısında kullanabileceği ezgiler içeren kitaplar seçilmeli, orf çalgıları kullanılarak öğrenmeyi destekleyen görsel materyaller kullanılmalıdır. Müzik kulagi ve yeteneği ne seviyede olursa olsun, müzik, çocuğun hayatında daima vardır ve her çocuk müzikle ilgili en az bir etkinliği yaşamına katmaktan zevk alacaktır.

Bireysel ya da grupla şarkı söylemek, dans etmek, ritim tutmak, çalgı çalmak, müzik dinlemek bu etkinliklerden bazılarıdır. Çocuk bunlardan hangisi ile kendisini ifade edebiliyorsa ona yönlendirmek okul öncesi eğitiminde başlanılması gereken eğitim hizmetlerindedir ve uzman eğitimciler hem ailelere bu konuda büyük sorumluluk düşmektedir. Müzik, çocuğun sosyalleşmesinde de çok önemlidir. Çocuk, grupla söylenen sesini kullanmayı ve denetlemeyi keşfederken uyum becerilerini artırır. Bireysel çalgı çalarken de enerjisini olumlu yönlendirmeyi, kişisel doyum sağlamayı ve ritim-melodi duygusunu geliştirmeyi öğrenir. Sesler, şarkılardaki soluk alıp verme düzeni ve nefes alma, solunum kontrolünü ve akciğer gelişimini sağlayabileceği gibi; çalgılarla çalışma, büyük ve küçük kasların gelişimini olumlu etkiler. Çocuktaki dil gelişimi okul öncesi eğitim programlarında öğretilen şarkı ve tekerlemelerle gelişir. Gardner Denver'a göre yedi tip zeka

doğuştan her çocukta değişik düzeylerde vardır ve erken yaşlardan başlayarak yaşam boyu bütün zeka tipleri geliştirilebilmektedir. Çocuğun eğitimle sesini daha doğru kullanmayı öğrenmesi, şarkı söylemeye başlaması, müzik aleti çalması, müzik dinlemeyi sevmesi, okul dışında öğrendikleri şarkıları söylemesi koro ya da benzer faaliyetlere katılması "müzik zekası" ile ilgilidir. Kapsamlı bir müzik eğitimi alan çocuk, sanatsal eğitime hazır hale gelir, yaratıcılığını geliştirir, kendini müzikle (dil, hareket, müzik) ifade ederken, toplum içindeki yerini, görevlerini fark eder, oto kontrolü gelişir, müziğin temel kuralları ve değişik çalgılarla tanışır. Müziksel bilgi ve becerisi artar. Şarkı söyleyebilir ve uyumlu dans edebilir. Ayrıca çocuğun ritim duygusunu, sesini kullanabilmesi ve müziksel işitmesi ile müzik beğenisi gelişir.



Uzm. Neşe YAR
(Özel Neşe Tomurcukları Anaokulu Kurucu ve Yöneticisi)

TURING 2010'a hazırlanıyor

Yaşamı boyunca İstanbul'un tarihi ve doğal dokusunu korumak için çalışan Çelik Gülersoy'un damgasını vurduğu Türkiye TURING ve Otomobil Kurumu'nun yeni başkanı Dr. Uğur İbrahimhakkiöğlu da ustasının izinden gidiyor. İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti projesine katkı için çalışmalarını başlatan TURING, "Avrupa Kültür Başkenti"ne uygun en iyi projeleri üretmeye devam ediyor.

TURING Başkanı Dr. Uğur İbrahimhakkiöğlu, bu projenin "kamu yararına çalışan demokrasinin" niteliğinde olan ve Ulu Önder Atatürk'ün bizzat himayelerine aldığı Türkiye TURING ve Otomobil Kurumu tarafından hazırlandığı belirtiyor.

TURING, bu konudaki çalışmalarını sürdürmek için Tarihi Yarımada'da ulaşımı kolay, şehir dokusu açısından uygun ve prestijli bir yerde Belediye, Özel İdare ya da başka bir merci veya kişi tarafından tarihi bir bina verilmesini istiyor. TURING, 2010 Avrupa Kültür Başkenti olacak olan İstanbul'a bu binada hizmet vermek isterken, İstanbul'a yapmayı planladıkları katkıları da şöyle belirtiyor:

■ Kurum'un Seyrantepe'deki merkez kampüsünde 15 bin civarında çok de-

ğerli kitabı var. Bu kitapların büyük kısmı Fransızca. Bunlar dolaplarda ve depolarda, okuyucusuyla buluşacakları günü bekliyor. Kütüphane bu eserlerle kurulacak, Büyükdada ve Ankara'daki TURING Köşkerinde bulunan kitaplar da getirilip tek bir kütüphaneye oluşturulacak.

■ Yine Genel Merkezdeki depolarımızda, envanterimize kayıtlı yüzlerce antika eşya, günışığına çıkacakları günü bekliyor. Bunlardan bir TURING Müzesi kurulacak ve yerli ve yabancı turistlerin istifadesine sunulacak.

■ İstanbul'da bakım ve onarıma muhtaç, tarihi eser niteliğinde binlerce ve belki on binlerce harap yapı ve ev var. Bu yapılar bakımsızlıktan harabe haline gelmekte, çökmekte, yok olup gitmekte ve genelde Türk ve Dünya Kültürü, özelden ise İstanbul Kültürü bir daha yerine konulamayacak çok şeyler kaybetmektedir. Bu felaketi önleyebilmek için TURING Kurumu, bir danışma ve yardım bürosu açacak. Eski İstanbul dokusunun



Dr. Uğur İbrahimhakkiöğlu
(TURING Başkanı)

bozulmadan korunması için gücümüz ölçüsünde ne gerekiyorsa yapılacak.

Tarihi ve sosyal dokusu korunan kentler, aynı zamanda suç oranının da en düşük olduğu kentlerdir. İstanbul'un Avrupa Kültür Başkenti olabilmesi için, özelliklerinin ve güzelliklerinin korunmasının yanında, suçtan arındırılmış, insanların huzur ve güvenliği içinde yaşayabilecekleri, fertlerinin birbirlerine karşı nazik ve saygılı davranışları asil niteliğini sürdürmesi gerekmektedir.

Bunun için önce şehrin bir suç haritası çıkarılması şart ve suçların önlenmesi için yapılması gerekenler de şunlar:

Okul eğitimi, halk eğitimi, kentsel ve kişisel temizlik, düzgün şehircilik, ekonomik dengesizlikler ve işsizliğin çözüm yolları, mesken politikası; sağlıksız yerlerdeki yaşama şartlarının düzeltilmesi, ulaşımın düzgün ve itidalli bir şekilde sürmesi, ulaşım yoğunluğunun önlenmesi, şehirde bisiklet kullanımının teşvik edilmesi, sağlıklı beslenme, evsizler ve sokak çocuklarının rehabilitasyonu, gerekirse onları istismar eden ailelerinin bile devre dışı bırakılması, dilenciliğin önlenmesi, güzel sanatlar yoluyla halkın kültür seviyesinin artırılması, bu insanlara suç işlemekten de mutlu yaşayabilecekleri inancını vermek ve suçun refah, itibar ile mutluluk getiremeyeceğini anlatmak.



TURING'in kültür ve sanat faaliyetleri çerçevesinde düzenlediği 'Bahar Konseri' bu yıl Fenerbahçe Parkı'nda gerçekleştirildi...

İçerenköy Meslek Eğitim'de yaz sergisi

Kadıköy Belediye Başkanı İçerenköy Meslek Eğitim Birimi'nde Bostancı Halk Eğitim Merkezi işbirliğine düzenlenen 2008 Yılı Yaz Dönemi sergisinin açılışı 9 Ağustos Cumartesi günü yapıldı.

Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk sergiyi açmadan önce yaptığı konuşmada, "Halk Eğitim Merkezi'ndeki öğretmenlerimize ve bu sergiyi düzenleyen belediyedeki arkadaşlarımıza teşekkür ediyorum, ama en büyük teşekkürüm kendisini aşarak ve neye ihtiyacı olduğunu bilerek çalışan kursiyerlere. İnanıyorum ki sizler her kursu bitirdiğinizde bir adım daha ileri gideceğinizi fark edeceksiniz. Çocuklarınıza bakışınız farklılaşacak, evde ve sokakta başınızın daha dik olacağına inanıyorum" dedi ve herkesi kutladı. Sergiyi gezen Başkan Öztürk çalışmaları tek tek dolaştı ve kursiyer çocuklarının oluşturduğu çocuk korosunu dinledi. Öztürk'e sergi çıkışında Halk Eğitim'deki kursiyerlerin yaptığı bir vazo hediye edildi. Halk eğitim çalışmalarının ser-



gilediği İçerenköy Meslek Eğitim Birimi'nde aynı zamanda çalışmalar satışa sunuluyor. Çalışmalar içerisinde el yapımı takı, süs eşyaları, çocuk ve bayan kıyafetleri, çantalar ve çeşitli ak-

sesuarlar sergilenip satılıyor. İlgilenen herkes İçerenköy Meslek Eğitim Birimi'ne giderek sergiyi gezebilir.

Merve SOYDEMİR

İSTANBUL'DAN ÇEVREMİZDEN

Deniz Taksiye talep çok

İSTANBUL Deniz Otobüsleri A.Ş. (İDO) tarafından 10 gün önce hizmete sokulan deniz taksiye, İstanbullular yoğun ilgi gösteriyor. İDO Genel Müdürü Ahmet Paksoy, 10 gün içinde bin 691 deniz taksi talebi olduğunu, ancak 4 deniz taksi sadece 441'ine yetebildiğini söyledi. Deniz taksiye genelde küçük grupların seyahat ettiğini, hafta arası iki ya da üç gün arasında, hafta sonu da Adalar'dan yoğun talep olduğunu kaydeden Paksoy, henüz gidilmeyen Yenikapı ve Kadıköy'den de talep olduğunu, bu hatları alt yapıyı da hazırlayarak İstanbulluların hizmetine açacaklarını anlattı ve 2 deniz taksinin daha bu ay sonunda hizmete gireceğini kaydetti. Deniz taksiler, telefon ve SMS ile çağrılabilir; ayrıca "444 4 436" İDO Çağrı Merkezi kanalıyla da bu hizmetten yararlanabilirler.

Pendik'te trafik kazası

KAMYONUN İETT otobüsüne çarptığı Pendik'teki trafik kazasında, 8 kişi yaralandı. Alınan bilgiye göre, 11 Ağustos Pazartesi günü sahil yolu yönüne giden ve 12 ton toprak yüklü Sadullah Üren'in kullandığı 34 EH 3254 plakalı kamyon, Topsevli Mahallesi Ankara Caddesi'ndeki Veteriner Kavşağı'nda Ahmet Doğru yönetimindeki 34 TN 2703 plakalı Pendik-Kadıköy hattında çalışan İETT otobüsüne yandan çarptı. Kamyon, daha sonra yol kenarındaki refüje vurarak durdu. Otobüsteki 8 yolcu yaralandı. Yaralılar, ambulanslarla Kartal Dr. Lütfi Kırdar Eğitim ve Araştırma Hastanesi'ne kaldırıldı. Kazadan yaralananlardan kurtulan her iki aracın sürücülerini ise polislerce ifadeleri alınmak üzere Polis Merkezi'ne götürüldü. Kaza nedeniyle bir süre trafikte kapanan yol, araçların yoldan kaldırılmasının ardından yeniden ulaşılabilir hale geldi.

Haliç'te 'Sandal Sefası'

İSTANBUL Büyükşehir Belediyesi İDO, Haliç'te turistik amaçlı hizmet verecek 3 yolcu teknesi yaptırmak için ihale açtı. İlki bir yıl sonra hizmete alınacak panoramik camlı teknelerle Sadabad'daki sandal sefalara modern yüzüyle yeniden canlanacak. İDO, Haliç'te turistik amaçlı hizmet verecek 600'er kişilik 3 yolcu teknesi almak için çalışma başlattı. İDO'nun Yenikapı'daki binasında düzenlenen ihaleye 3 teklif verildi. Haliç'e özel 3 yolcu teknesinin yapımı için en iyi teklifi 9 milyon 570 bin Euro ile Almar-Atlas Ortak Girişimi verdi. İhaleye Çeksan firması 12 milyon 300 bin Euro teklif verirken, Onur Denizcilik-Labranda Ortak Girişimi 11 milyon 850 bin Euro teklif verdi. İDO Yönetim Kurulu'nun onayından sonra ihaleyi kazanan firma, gemilerin üretimine başlayacak.

BU HAFTA KADIKÖY'DE ARAMIZDAN AYRILANLAR

Zeki Savaş, Zihni Liman, İbrahim Gültekin Sümer, Kadri Necip Nacar, Zeliha Nimet Tan, Mehmet Orhan Beker, Tevfik Tepe, İktal Zaman, Hasan Karakaş, Serpil Keskin, Melahat Azatlıoğlu, Hikmet Danışmend, Safiye Bayraktar, Süheyla Akdağ, Sarrak Tüzün, Ayşe Küçü, Nuri Koca, Şaban Özdemir, Feramus Köse, Feriha Duru, Fatma Melek Üçerler, Mehmet Rıdvan Ergand, Safiye Albayrak, Fetullah Karakaya Talip Koyunçoğlu, Fetane Şimşek, Rıza Kamber Aktar, Veli Yıldırım, Zeyhan Artar, Gülten Öztürk

ELİT SU DEPOLARI DEPREM ve BETON SU DEPOLARI İstanbul Bilinçleniyor

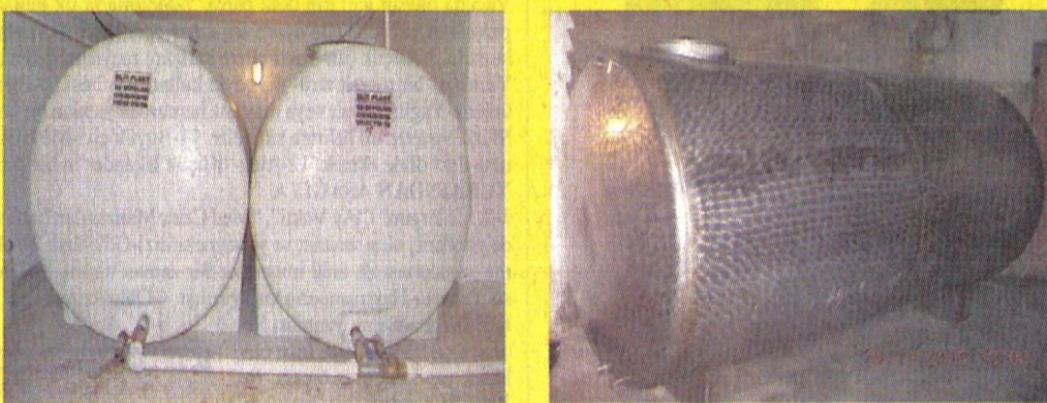
DEPREMDE EN KOLAY YIKILAN BİNALAR
KOLONLARI SU İÇİNDE BEKLEYEN BİNALARDIR

Beton su depoları bina temelinde zarar veriyor.
Su içerisinde bekleyen kolonlar korozyona uğruyor.
Betonun su ile temasını kesmek için paslanmaz çelik ve polyster su depolarını bodrum katta
1 günde yapıyoruz.

PASLANMAZ ÇELİK SU DEPOSU ÜRETİMİ
POLYESTER SU DEPOSU ÜRETİMİ
BETON VE SAC SU DEPOLARININ İZOLASYON VE KAPLAMASI

Referansı güçlü malzeme kalitesinden taviz vermeyen işin ehli firmalarla çalışın

%40 Peşin 2 Taksit



İstanbul Merkez : Foyzullah Cad. No. 125 K.2 D.2 E-5 Kenarı Maltepe - İSTANBUL
Genel Merkez : (0216) 457 59 81 - 457 59 82 Fax : 399 81 10
Anadoluhisari Yakası : (0216) 345 80 99 - 347 53 62 Fax : 414 90 35
Avrupa Yakası : (0212) 652 21 64 - 654 33 02 Fax : 652 21 64
Ankara Merkez : Ragıp Tüzün Cd. Alemdar İş Mrk. No. 136 K.3 D.146 Yenimahalle
(0312) 344 33 75 - 344 04 45 Fax : 344 11 87
Web : www.sudepocu.com - www.elitsudepolari.com
E-mail : info@sudepocu.com - info@elitsudepolari.com



Müşterinize ulaşmanın en etkili yolu

GAZETE
KADIKÖY

(0216) 338 35 01

EN HIZLI
EN KALICI
EN KEYİFLİ
EN VERİMLİ
İngilizce

Aktif iletişim ve öğrenmeyi öğrenme tekniklerini kullanarak 5 ay gibi bir zaman süresince ve haftada 2 gün harcayarak

• Öğreneceğiniz 3 değişik hafıza tekniği ile 2500 İngilizce kelimeyi hızlı ve kalıcı öğrenebilir,
• upper-intermediate konuşma düzeyi
• upper-intermediate anlama düzeyi
• upper-intermediate yazma düzeyi

GSM : 0532 400 82 6
hasim_afakoglu@hotmail.com



MARMARA AMBULANS

444 1 700

DESA BETON SU DEPOLARI
DEPO SAN İNŞAAT İMALAT
LİMİTED ŞİRKETİ

BETON SU DEPOSU İMALATI
BODRUMDAN BAĞÇEYE
BİNALARINIZIN SAĞLIĞINI KORUYUN
DEPREMDEN KORKMAYIN



Tel : 0216 - 565 44 58
Faks : 0216 - 565 49 96
Gözcübaşı Mh. Hızır Reis Sk. Gamze Apt. No: 88 Göztepe / İST.

• Tek ve çift kişilik 110 oda • 24 saat sağlık hizmeti
• Her türlü sosyal etkinlik • Özel yaşlı bakım ünitesi
• Huzurlu ve yeşil bir çevre



Kasev Vakfı Kadir-Rezan Has
Dinlenmeevi-Huzurevi-Bakimevi

Kamil Çetin Oraler Kampüsü
Marmara Cad. No:28 81700 Aydıntepe - Tuzla / İstanbul
Tel: 0216 493 57 21 (5 Hat) 493 04 77 (2 Hat) Fax: 0216 493 04 86
www.kasev.org e-mail: info@kasev.org

Kadıköy Hera Bar'da çok özel 21 kare

Güzel olmak bir o kadar genç kalmak, yaşamak yaşarken yaşlanmak yerine sağlıklı yaşalmak. Peki ama nasıl? Kadınları güzel olmanın ötesinde özel kılan gece yatmadan önce sürülen nemlendiricinin nihayetinde başka şeyler olmalı. İşte bütün bu soruların cevabı için tam 21 kadın aynı kitapta bu-

luşturdu, konuştu, poz verdi daha da önemlisi onları güzel olmanın ötesine taşıyan özel kılan sirları okurla paylaştı. Nermin Bezen, Manolya Onur, Gıla Voos, Nebahat Çehre, Güliz Unursal, Şebnem Çapa, Bircik Suden, Lale Mansur gibi cemiyet ve sanat dünyasının kült isimlerinden oluşan kitap içindeki uzman kadrosuyla da tüm ka-

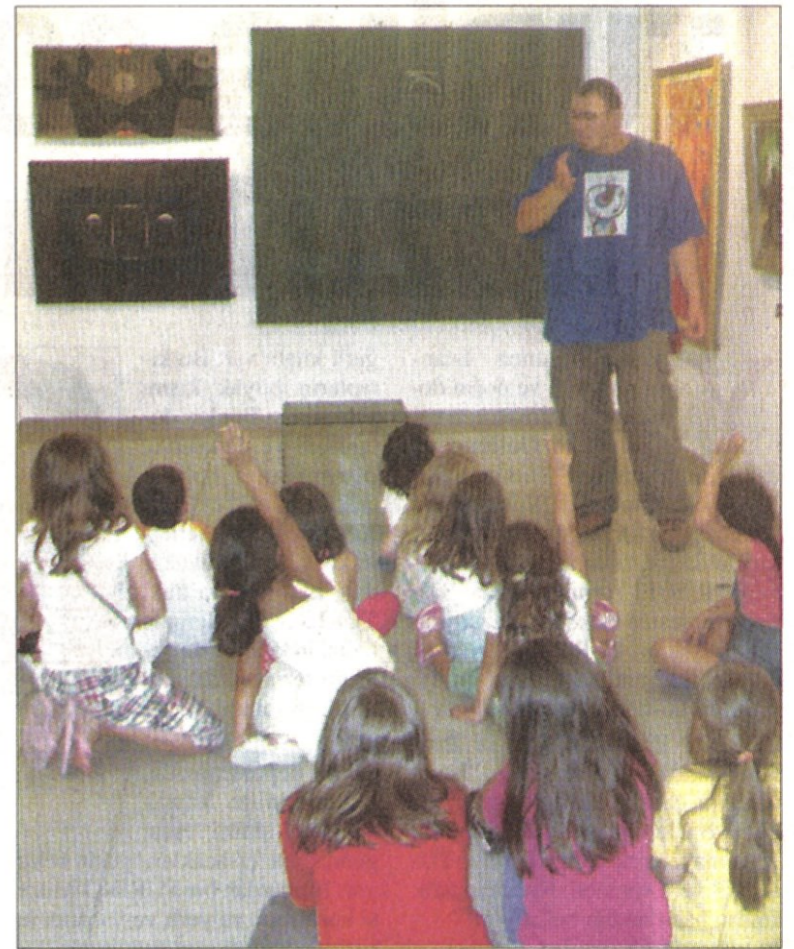
dınlar için bir başucu kitabı olma özelliğini de taşıyor... Epsilon yayımları tarafından çıkarılan "En Güzel 21 Kadın ve Güzellik Sırları" adlı kitabın sırtı kitabın yazarı Fatma Nilgün Meral tarafından şöyle açıklanıyor: "Okura okumak kadar bakmak etkili bir kitap hazırladık. En önemlisi ise ben bu kitabı dayatılan tüm

Dayatılan tüm değerlere inat yazılmış bir güzellik kitabı. Bu kitaba yakışır bir fotoğraf sergisi. En güzel 21 kare. '9 Ağustos-23 Eylül' Kadife Sokak Hera Bar'da meraklısını bekliyor..."

değerlere inat yazdım. Buna güzellik de dahil. Bu kitapta yer alan bütün kadınlar güzel kadınlar ama hiçbir kusursuz değil, kusursuzluğun peşinde ise hiç değil. Yaşayan, dolayısıyla yaşlanan, hatta bazıları artık belli bir yaşın üstünde ama yaşlanmadan yaş almış kadınlar. Çoğu sanıların aksine hiç de süs bebeği olmayan yaşarken hayattan nasibini almış yaşama dokunmuş kadınlar özetle bu kitap güzellik kadar belki daha da çok bir duruş kitabı! İşte yazarın anlattıklarının objektife taşıyan bu kadınlar ve bu kadınlara ait çok özel bir sergi! Çeşitli fotoğraf sanatçısının objektifinden Kadıköy Hera Bar'da. Yaşarken seyrettikleri dipten ve derinden tavırlarını fotoğrafa da yansıtan kadınlar kitaba uzaktan bakanların "Neden bu kadınlar?" sorusuna cevabı da birbirinden güzel 21 pozla vermiş...

Dayatılan tüm değerlere inat yazılmış bir güzellik kitabı. Bu kitaba yakışır bir fotoğraf sergisi. En güzel 21 kare. "9 Ağustos-23 Eylül" Kadife sokak Hera Bar'da meraklısını bekliyor...

Özcan SAPAN



Mine Sanat'ta Çağdaş Sanat 21 yaz sergisi

Yirmi yıldır Mine Sanat Galerisi'nin istikrarlı bir şekilde devam ettirdiği yaz sergilerinin yirmibirincisi olan "Çağdaş Sanat 21" bu yıl da ilgiyle izlenmeye devam ediyor.

“Mine Sanat Galerisi'nin istikrarlı bir şekilde devam ettirdiği yaz sergilerinin yirmibirincisi olan 'Çağdaş Sanat 21' bu yıl da ilgiyle izlenmeye devam ediyor”

Yoğun ilgi üzerine 30 Ağustos'a kadar uzatılan sergi, galeri mekânında resim, heykel, seramik ve daha birçok farklı malzeme ile farklı teknikte eserlerle 34 sanatçıyı, sanatseverlerle buluşturuyor. Sergide Resimde; Adnan Çoker, Özdemir Altan, Mehmet Gülyüz, Ergin İnan, Nur Koçak, Zekai Ormanlı, Yusuf Taktak, H. Avni Öztopçu, Ömer Uluç, Burhan Doğançay, Devrim Erbil, Tülin Onat, Balkan Naci

İslimyeli, Erol Akyavaş, Selim Altan, Tomur Atagök, Bedri Baykam, Sinan Demirtaş, İsmet Doğan, Hülya Düzenli, Hakan Onur, Dagmar Göğdün, Utku Varlık, Seçil Erel, Halil Akdeniz, Ertuğrul Ateş, Can Maden, Berna Erkün, heykelde; Zühtü Müridoğlu, Hüseyin Gezer, Meriç Hizal, Koray Arış, Bülent Çınar, seramikte ise; Pınar Yeşilada

eserleriyle yer alıyor. Çağdaş Türk Sanatının değerli sanatçılarından zengin eserlerini birarada bulunduran Çağdaş Sanat 21, çeşitli okul gruplarının ziyaretleriyle sanat eğitimine yardımcı oluyor ve değerli sanatseverlerin ilgisiyle hareketliliğine devam ediyor



Gönül Dilan'dan yeni albüm

Genç türkücü Gönül Dilan iki yıllık bir repertuvar çalışmasından sonra "Beni Alan Yaşadı" adlı albümüyle dinleyenlerin karşısına çıkıyor. 14 şarkının yer aldığı albümde Şerif Kayran, İlhan Erten, Vural Şahin, Zekeriya Tutak ve Dilan'ın kendisine ait 4 şarkı bulunuyor. İlk klibini albümün

çıkış şarkısı olan "Beni Alan Yaşadı" adlı esere çeken Gönül Dilan'a, albümünde Tamer Aldoğdu da yönetmenlik yaptı. Bu ilk albümde, aranjör ve yönetmen Emre Moğulkoç'la çalışan Gönül Dilan'ın albümünde "Nanay" isimli bir de remix şarkı yer alıyor. Gönül Dilan'ın "Beni Alan Yaşadı"

adlı albümde yer alan parçalar da şunlar: "Beni Alan Yaşadı", "Şerif Kayran", "Her Yandan", "Gönül Daban", "İğne Atım Tarlaya", "Eman Eman", "Diyarbakırım", "Yoruludum", "Nanay (Clup)", "Layık Değilsin", "Zeynep (Karşı Köyden Davul Sesi Geliyor)", "Ay Es Hanım", "Yalanmış", "Tek Geçerim", "Bence", "Nanay"

Varlık Dergisi 75 yıldır var

Ciddi anlamda yalnızca edebiyat dergisi olan Varlık, 75 yaşına bastı... 1933 yılından bu yana varlığını sürdüren Varlık, edebiyatımıza ve edebiyatçılarımıza büyük katkılarda bulundu. Zaman zaman maddi açıdan zor duruma düşse de Varlık varlığını korumak için bütün zorluklara göğüs germesini bildi...

Halen yayın yönetmenliğini aynı zamanda Yazarlar Sendikası Başkanı ve bir Kadıköylü olan şair Enver Ercan'ın yaptığı dergi, geçtiğimiz günlerde 75. yılını kutladı. Varlık herhangi bir edebiyat dergisi değil.

Edebi kültürün oluşması ve iyi bir Türk dili ve edebiyatı eğitimi için de vardı. Batı klasiklerinin çevirileri Varlık'la başladı...

Yaşar Nabi, yeni kültürün olgunlaşması için Batı klasiklerinin çevrilmesi gerektiğini düşünür. Klasikleri okumadan gerçek aydın olunamayacağına inanan yazar, klasikleri çevirme işini Millî Eğitim Bakanlığı'nın başkanıyla yapacağını belirtir. Millî Eğitim Bakanlığı'nın da yardımıyla Batı Edebiyatı çevirilerini yayımlanmaya başlar. Böylece 1940'lı 50'li kuşaklar Batı edebiyatının çevirilerini Varlık sayesinde okur.

Varlık Yayınları'nın tarihçesi

Varlık 1933 yılının Temmuz ayında yayın hayatına başladı. Yaşar Nabi tarafından çıkarılan derginin ilk sayısından bugüne dek, Türk Edebiyatı'nın hemen hemen tüm değerlerine sayfa larına yer verdi. Birçok ünlü yazar ve şairin ilk yapıtları "Varlık" dergisinde yayımlandı. Yazar ve eleştirmenler tarafından "bir yazın okulu", "Edebiyatımızın bir köşe taşı", "yeni Türk Edebiyatı'nı yaratan dergi" ve "Cumhuriyet kültürününun sacayaklarından biri" olarak nitelendiril-

len Varlık, bugün Enver Ercan'ın yönetiminde her ay edebiyat, kültür, toplum ya da siyaset gündeminden bir "özel dosya", usta kalemlerden yazı, öykü ve şiir, yeni imzalar ve kapsamlı bir kitap eki ile çıkıyor ve "en çok okunan edebiyat ve kültür dergisi" olma özelliğini 75 yıldır koruyor. Bu da Türkiye için bir rekordur.

1946 yılında Varlık Yayınları'nı kuran Yaşar Nabi Nayır, dergisinin yanı sıra kitap yayıncılığında da sürdürdü. Nayır, ölene kadar (1981), 35 yıllık süre içinde binin üzerinde telif ve çeviri eseri son derece özenli bir yayıncılık anlayışı ile okur kitlesine kazandırdı. 1 liralık "Cep Kitapları" ile Türkiye'nin dört bir köşesine ulaşan yayınlar, okumayı sevdirmeye misyonunu yerine getirip Cumhuriyet kuşaklarının kültürel gelişmesini besledi.

Varlık Yayınları geçmişte olduğu gibi günümüzde de, belli bir değer taşıyan eserleri topluma kazandırmak, okuru yeni imzalarla tanıştırmak işlevini sürdürüyor. Edebiyatın yanı sıra, kişisel gelişim ve bilim alanında da Türk okurunun bilinçlenmesine katkıda bulunacak yapıtları, geleceğe uygun bir tizlikle yayımlama misyonunu yerine getirmeye çalışıyor.

Yaşar Nabi Nayır kimdir?

Yaşar Nabi Nayır, 1908 yılında Üsküp'te doğdu. Öğrenimine Üsküp mahalle mektebinde başladı. Balkan Savaşı yıllarında annesiyle zaman zaman İstanbul'a gidip gelmek zorunda kaldığından, ilk öğrenimini bu iki kentte sürdürdü. Kadıköy'de Osmangazi İlkokulu, Torosyan Ermeni Okulu, Üsküp İrfan Mektebi ve Üsküp Fransız Okulu'nda okudu. Ailesiyle birlikte 1924 yılında kesin olarak İstanbul'a yerleşti. Yaşar Nabi, 7. sınıfa kaydolduğu Galatasaray Lisesi'nin Ticaret ve Bankacılık bölümünden 1929'da mezun oldu.

Bir süre Ziraat ve Merkez bankalarında (1929-1933) çalışan Yaşar Nabi, Hakimiyet-i Milliye (Ulus) gazetesinde çevirmen ve yazar olarak görev yaptı (1934-1940). Daha sonra Türk Dil Kurumu'nda (1940-1943), Millî Eğitim Bakanlığı Tercüme Bürosu'nda (1943-1946) çalıştı. 15 Temmuz 1933'te, Ankara'da Varlık dergisini yayımlanmaya başladı. Bir süre sonra dergiyi İstanbul'a taşıyan (1946) Nayır, Varlık Yayınevi'ni kurarak kendini tümüyle yayıncılığa verdi.

Yaşar Nabi, yazın dünyasına şiirle girdi. İlk şiirleri lise öğretmeni Ahmet Halit Yaşaroğlu'nun özendirilmesiyle, onun çıkardığı Çocuk Dünyası dergisinde yayımlandı. Yazınsal nitelik kazanan şiirleri Servet-i Fünun'da çıktı (1926). Yaşar Nabi, sonraki yıllarda şiirden uzaklaştı; öykü, roman, oyun, deneme, eleştiri, gezi notu gibi çeşitli yazın dallarında ürünler verdi. Panait Istrati ve Balzac başta olmak üzere Fransızcadan çeviriler yaptı, derlemeler ve incelemeler hazırladı.

Nayır'ın yapıtları

■ **Şiir:** Yedi Meşale (ortak kitap; 1928), Kahramanlar (1929), Onar Mısra (1932), Kahramanlar (1970)
 ■ **Roman:** Bir Kadın Söylüyor (1931), Adem ve Havva (1932).
 ■ **Öykü:** Bu da Bir Hikâyedir (1935), Sevi Çık-mazı (1935).
 ■ **Oyun:** Mete (1933), İnkılap Çocukları (1933), Beş Devir (1933), Köyün Namusu (1933), Radyonofik Öyküler (1979).
 ■ **Derleme:** Genç Neslin En Güzel Hikâyeleri (1937), Türk Nesir Antolojisi (1952), Başlangıçtan Bugüne Türk Şiiri (1968), Günümüz Türk Hikâyeleri (1977),
 ■ **Sözlük:** Kılavuz Sözlük / Osmanlıca-Türkçe, Türkçe Osmanlıca (1961)
 ■ **Biyografi:** Ahmet Haşim (1952), Ömer Seyfettin (1952), Tefik Fikret (1952), Home-ros (1952), Moliere (1953).



BULMACA

HAZIRLAYAN: Filiz Leloğlu OSKAY

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

SOLDAN SAĞA

1-"Zühtü....." (1906-1992 yılları arasında yaşamış olup Türk heykel sanatının gelişmesinde önemli katkıları olmuş olan heykeltıraşımız) İla ve. 2-Tarladaki harrama aktarmaya yarayan uzun saplı araç-Başlangıcı belli olmayan zaman. 3-İstanbul'un bir semti-Bir renk. 4-Küçük mağara-Bebek yiyeceği-Satrançta bir taş. 5-Üflemeli bir çalgı-Emile Zola'nın bir eseri-Vücutumuzun tuzlu bir salgısı. 6-Sanayi-Vücutta oluşan için irin dolu parça. 7-Motorların ilk kullandıklarında parçalarını birbirine tam uyum sağlaması için geçen devre-Saf, temiz, huzurlu. 8-Küçük çan-Bakır çinko karışımı meydana gelen alaşım. 9-Yumuşak bir toprak türü-Bir şeyin kullanma süresi.10-Bir seslenme ünlemi-Yağlı, mayalı veya mayasız hamurdan yapılan bir çeşit çörek-Müzik işaretlerini belirten simgeler. 11-Büyük çivi-Meyveli bir pasta türü-Eski dilde ekmeç. 12-Alev-"Küçük İskender" in bir şiiri.

YUKARDAN AŞAĞIYA

1-".....Ergün" ("Ay Vakti", "Med Cezir Manzaranları" adlı filmlerinde yönetmiş olan senarist ve yönetmenimiz)-Göküzü. 2-Ad, san-Roma'ya yakması ile ünlü imparator-Bir zaman birimi. 3-Habeş soylusu-Yabancı-Hektoamperin kasa yazılışı. 4-Ölüm cezası-İnce düşünce-li. 5-Bir maddenin yanması ile ortaya çıkan kirli gaz- İnce çeklikten yapılmış traş bıçağı. 6-Bitki kullanarak bir hastalığı iyileştirmek- Atın yavrusu. 7-Tınlama-Otlak. 8-Roman-ya'nın para birimi-Sinirli-Türkiye'nin plaka imi. 9-İrak-Avrupa'da bir başkent. 10-Bir binek hayvanı-İşığı oluşturan parçacıklar. 11-Başkaları-Telli bir çalgı. 12-Erzak saklama dolabı-Normden büyük ölçülere sahip olan.

GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMÜ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	T	U	N	C	B	A	Ş	A	R	A	N	
2	A	R	A	A	L	A	K	A	R	E	N	
3	R	A	A	L	A	K	A	E	M	A		
4	I	E	S	M	M	A	R	A	K			
5	K	A	S	T	A	B	A	R	A	K		
6	A	D	A	K	N	A	E	T	E	R		
7	K	A	R	P	A	R	I	S	M	A		
8	A	L	E	N	I	A	L	Y	A	T		
9	N	E	T	K	I	R	F	A	N			
10	T	E	A	S	T	A	R	M	F			
11	A	E	Z	E	T	E	R	A	V			
12	N	H	A	L	E	T	E	K				

Şarkıcı Zeliha'nın zayıflama azmi

Çok hareketli olmasına rağmen zaman zaman kilo sorunu yaşayan şarkıcı Zeliha Sunal "Sonunda kendime uygun bir diyet buldum ve fazla kilolarımdan kurtuldum" diyor. Aç kalarak zayıflamanın artık modasının geçtiğini de vurgulayan Sunal "Şimdi bütün uzmanlar az yemek yiyerek zayıflamanın daha faydalı olduğunu söylüyorlar" diyor ve şöyle devam ediyor: "Ben eskiden beri güne sıkı bir kahvaltı ile başlarım ve öğünlerimi kaçırmamaya gayret ederdim. Kısacası üç öğün çok sıkı yer ve öğün aralarında bir şey yemedim için de sağlıklı beslendiğimi düşünürdüm. Kilo aldığımı hissedince de tek ürün diyetine başladım. Yani bütün gün yalnızca elma ya da salata yedim, aralarda çay ve yeşil çay içtim. Ama sonradan bunun çok sağlıksız bir beslenme olduğunu ve hızla verdiğim 2-3 kiloyu rejimi bıraktıktan sonra aynı hızla aldığımı

gördüm ve düşünmeye başladım" Sonunda kendi kendinin uzmanı olduğunu ve kendisine ait bir rejim hazırlayıp bunu uyguladığını belirten Sunal "Şimdi kilomla ilgili en ufak bir sorun yaşadığımda hemen kendi diyetime başlıyorum ve de kısa sürede istediğim kiloya iniyorum" diyor. Bol bol su içtiğini ve hemen her gece sahnede yaklaşık 3 saat süreyle aşırı hareketli bir performans sergilediğini de söyleyen Zeliha Sunal'ın rejim listesi ise şöyle:

- Sabah: 2 dilim kepek ekmeği, yağsız beyaz peynir, domates, salatalık, biber ve istediğini kadar şekersiz çay.
- Saat 11'de 1 tane elma ya da 15 kiraz.
- Öğlen: Izgara tavuk ya da 3 izgara köfte ve salata, 2 dilim kepek ekmeği.
- Akşamüzeri: Küçük bir kap yoğurt.
- Akşam: Izgara balık ve bol salata, 1 dilim kepek ekmeği.



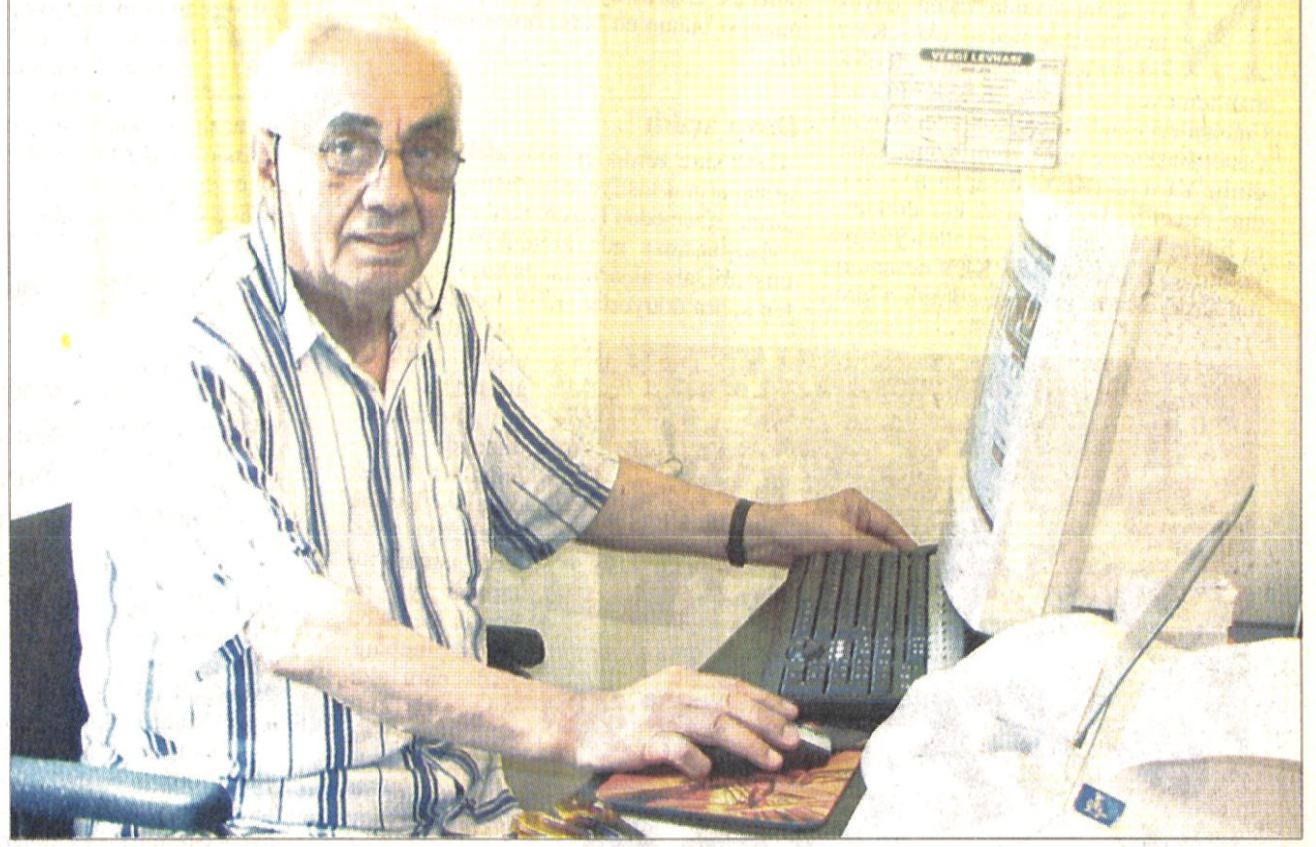
Kalaycıoğlu, Türk Müziği'ne 49 yıldır emek veriyor

Rahmi Kalaycıoğlu adını Türk Müziği ile ilgilenenler bilir. Rahmi Kalaycıoğlu, Türk Müziği'ne çok büyük hizmetleri olan ve 49 yıldır büyük bir özveri ile çalışan bir müzisyen. Rahmi Kalaycıoğlu önmüzdeki yıl 50. yılını kutlayacak. Kalaycıoğlu'na Kültür Bakanlığı'nın ve TRT'nin de destek vermesi gerektiğini düşünüyoruz. 75 bestekârın külliya-tını çıkaran ve bunların da 4 cilt halinde, toplam 1088 notanın yer aldığı 1860 sayfalık bir eseri var Kalaycıoğlu'nun. 83 yaşındaki Rahmi Kalaycıoğlu ciltlerin sayısını 10'a çıkarmak istiyor. Türk Musikisi Bestekârları Külliya-tı'nda kimler yok ki... Selahattin Pınar Sadettin Kaynak, Zeynettin Maraş, Kadri Şençalar, Yesari Asum Arsoy, Melahat Pars ve Türk Musikisinde ismini duyduğumuz bütün bestekârlar var. Hem de orijinal imzalarıyla birlikte.

Rahmi Kalaycıoğlu ile Acıbadem'deki evinde söyleşimizi gerçekleştirdik. Evin her tarafı Türk Müziği arşivi gibi resimler, notalar, kasetler, CD'lerle dolu. Tam bir arşiv. Eğer bu tür arşivler Avrupa'da olsa sanırım bir kütüphane, arşiv binası oluşturulurdu. Bu arşivi yapan kişi de eko-

“Rahmi Kalaycıoğlu, Türk Müziği'ne çok büyük hizmetleri olan ve 49 yıldır büyük bir özveri ile çalışan bir müzisyen. Rahmi Kalaycıoğlu önmüzdeki yıl 50. yılını kutlayacak”

nomik olarak daha rahat çalışma imkanı bulurdu.. Rahmi Kalaycıoğlu ile söyleşimize başladık. Onun anlatacak çok şeyi



var, ancak bize önce yaşam öyküsünü anlattı: "1926 Ankara Beypazarı doğumluyum. 5 yaşında Ankara'ya taşındık. Ankara'nın çok eski halini bilirim. Atatürk'ü görme şansım oldu. İsmet Paşa'nın elini öpmeye şansım oldu. Mareşal Fevzi Çakmakla aynı zamanda 2 saat muhabbet etmek fırsatı buldum.. 1945 yılında da Yüksek Ticaret Mektebi'nde okumak için İstanbul'a geldim. 1948-1949 yıllarında bitirdim. Ben okulu bitirirken İstanbul Radyosu'nun kuruluş çalışmaları sürüyordu. Beni oraya tavsiye ettiler, İstanbul Radyosu İdari ve Mali İşlerde görev aldım. İstanbul Radyosu'nun kuruluş çalışmalarında görev yaptım. Deneme yayınları bittikten sonra asil memur kadrosuna alınarak mali ve idari görevlerde bulundum. 1950-51 yılları arasında yedek subay olarak vatani görevimi yaptım. Dönüşümde eski Radyo Müdürü Prof. Hasan Refik Ertuğ'un İstanbul Üniversitesi Rektörlüğü'ne Genel Sekreter

olarak tayini sebebiyle, yanında çalışmamı istediğinden 1951 yılında rektörlük zat işleri mümeyyizliği kadrosuyla Rektörlüğün mali işlerini üstlendim" 1960 ihtilalinden sonra Askeri yönetim tarafından İstanbul Tanıtma ve Turizm Müdürlüğü'nde görevlendirilen Kalaycıoğlu, burada Dz. Kur. Albay Zahir Çetindağ ile uyumlu bir çalışma yaparak, turizmin halka açılmasında önemli faaliyetlerde bulunmuş. 1962'de bu görevden alınarak İstanbul Radyosu Raportörlüğüne atandığını söyleyen Kalaycıoğlu, 1964 yılında memuriyetten istifa ederek Almanya'nın Köln şehrine yerleşti. 1990'dan beri, İstanbul'da tekrar Türk Musikisi Bestekârları Külliya-tı'nı devam ettirmeye çalışan Rahmi Kalaycıoğlu'na en büyük desteği eşi Nuriye Kalaycıoğlu veriyor.

"Zor bir iş yapıyorum" Rahmi Kalaycıoğlu yaptığı işin

önemli ve zor bir iş olduğunu da kaydederek, "Bu nedenle 49 yıldır beni devam eden çalışmalarla, halkımıza ve gelecek kuşaklara, musikimizin özelliğini, güzelliğini ve zenginliğini, sergilerle ulaşturmaya çalışıyoruz. Kadıköy ve Karaköy İskeleleri'nde açtığımız Türk Sanat Musikisi sergileriyle musikimizin genç kuşaklara da sevdirmeye çalışıyoruz. Bu sergilerimiz devam edecek" diyor. Kalaycıoğlu, sözlerine şöyle devam ediyor:

"Müzikle uğraşmaya 1960'da başladım ve bu yıl 49. yılımdayım. Önmüzdeki yıl bütün Türkiye'yi ayağa kaldıracığımızı zannediyordum. Çünkü 50. yılımı kutlayacağım. Ben özellikle insanları ölümlerinden sonra da tanıtmaya devam ediyorum. Bestekârların eserlerini orijinalleri imzalı olarak bende olduğu için bir kaynak aslında ve bunları yayınlamaya devam ediyorum.

■ Uğur KARAKADI

'Gülleri Toplayan Genç'

Kadıköy Lisesi'nde görev yaptığım zaman dilimi, eğitimi olarak güzel anılar bırakacak bana. Orada yakından tanımak şansını bulduğum nice güzel, üretken dostlar edindim. Öğretimin yanında eğitime, sosyal-sanatsal-kültürel ve sportif etkinliklere kucak açmış eğitimciler, yöneticiler, veliler ve öğrenciler... İşte dostlarla kucaklaşmak, yaşamla kucaklaşıp doyarsa soluk almak bu olsa gerek. Süleyman Dama da Kadıköy Lisesi'nde yalnızca bir öğretmen değil. Eğitimi dört duvar dışına taşımaya çalışan örnek bir eğitimi.

Organize ettiği geziler, katıldığı ve düzenlediği etkinlikler... TÜYAP Kitap Fuarı'nda beni öğrencileriyle onurlandıran ilk oydu. Standımda ilk kitap imzalatılardan biri de. Eğitim Öğretim Yılı'nın bitiminde ilk öğretmen toplantısında yine ilk ve anlamlı armağanı o sundu bana. "Bir değer olarak kabul ettiğim Nusret Bey'e saygılarımla" notunu düşerek tanıstırdı beni "Gülleri Toplayan Genç" ile. Bir eğitimcinin bir eğitime verebileceği en güzel armağan yeni bir yapıt olmalı dost elinden çıkmış. Süleyman Dama, sorularımı şöyle cevapladı:

■ "Gülleri Toplayan Genç" nasıl topladı gülleri?

Güllerin nasıl toplandığından ziyade niçin toplandığı önemli. Kitaptaki öykü kahramanlarının ortak adı denilebilir. Yaratıcı ile fertlerin kalbi duygularının oluşturduğu olayların ortaya çıkmasını ifade eder. Bir bakıma yaşanan ruhsal olayların nedenlerinin irdelenmesidir. Aynı zamanda ruhsal bir varlık olma özelliği taşıyan insanın bu özelliğini değişik zamanlarda ortaya koymasını tespit etmek onu tanıtmaya yönelik bir çalışmasıdır.

■ "Eğitimci ve öğretmen". Siz bu kavramların hangisiyle kucaklaşıyorsunuz?

Varlıkları tanımaya çalışmanın bilgi düzeyi ile sınırlı kalmasını düşünmek, eğitim anlayışına aykırıdır. Bilgiyi, eğitime katkı sağlayacak maddi ve ruhsal anlamda olgunlaşmayı hedef alacak bir anlayış olarak görmeli.

■ Eğitim dört duvarla mı sınırlı

olmalı size göre?

Eğitim anlayışını bu kavram içerisinde görmek meseleye hiç yaklaşmamak demektir. İnsan, değil dört duvar arasında dünyanın da ötesinde metafizik alanı da kapsayan geniş bir yelpazenin ifadesidir. Öyleyse duvarları aşamayanların eğitimden söz etmeleri mümkün değildir. Her insanda da açığa çıkarılması gereken güzellikler vardır. Tüm güzellikler birleştirildiğinde hayat yaşanır bir durum alır.

■ Yazmak bir eğitimci için tutku olduğunda meslek daha anlamlı geliyor insana. Sizce?

Yazmak; inceliğin, zerafetin ve merak edilenin ifadesidir. Aslında tutku olan yazmak değil, tüm varlıkları farklı yönleri ile tanıtmaktır. Muhatapınız eğitime muhtaç olan kişiler olunca yazmak ayrı bir önem kazanıyor. Paylaşılmayan ortak heyecanlar hayatı basite indirmeyi ifade eder. Yani yazmak eğitimci için ayrı bir heyecandır.

■ Öğrencilere baba, ağabey şefkatine yaklaşan bir eğitimcisiniz..

Olması gereken böyle bir diyalogu ne kadar başardığımı tam olarak bilemiyorum. Ancak tüm eğitimciler gibi benim de hedefim öğrencilerime gerektiği alan ve zamanlarda gerektiği gibi davranmaktır. İyi bir diyalog oluşturamayanların eğitimden söz etmeleri düşünülemez. Empati oluşmadan da diyalog olamaz.

■ Gezi kitabı yayınlamayı düşünüyor musunuz?

Ashında yıllardır yaptığımız gezilerimizin yayınlanmaya değer birçok anıları var. Sorumlu olmamız nedeni ile öğrencilerimiz, gözlemlerimiz dışında birçok anılarını ve yaşadıklarını paylaştı bizimle. Geçmiş yıllarda özet halinde öncülüğünü yaptığımız Damla dergimizde yayınlamak istedik. Konunun muhatapları olan öğretmen ve öğrencilerden izin almamıza rağmen okulumuzun "İnceleme Komisyonu" tarafından yazıların dokularına uyum sağlamayan cümle çıkarılmaları nedeni ile bu düşünceden vazgeçtim. Çünkü şevkim kırılmıştı. Gelecekte ne olur bilemiyorum.

■ Nusret KARACA



Alper ELBİR (9)



Buket ELBİR (9)



Mert Talha YENER (8)

GAZETE
KADIKÖY

FOTOĞRAF GÜNLERİ
28-29-30 AĞUSTOS

İŞIĞIN RESSAMLARI BULUŞUYOR

Selamiçeşme Özgürlük Parkı
Açık Hava Tiyatrosu
Saat: 20.00

www.kadikoy.bel.tr Çağrı Merkezi: 0216 444 55 22

KADIKÖY BELEDİYESİ

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

KEY alacağı yargı yolunda

Neredeyse bir skandala dönüşen ve kamuoyunda halen büyük tartışmalara neden olan KEY ödemeleri hakkında KESK mahkemeye başvurdu. KESK (Kamu Emekçileri Sendikaları Konfederasyonu) Genel Başkanı Sami Evren, Konut Edinme Yardımı (KEY) hesaplarına ilişkin tüm süreci bir bütün olarak ele aldıklarını bildirdi ve yaşanan sorunları yargıya götürdü. KESK üyeleri, KEY hesaplarının tasfiyesinde yaşanan sorunları pro-

bek ölümleri ve orman yangınlarını söndürecek yeterli sayıda helikopter bulunmaması bunun en bariz örnekleridir" dedi.

Dava açıldı

"Uzun süre verdikleri mücadele ile KEY hesaplarının tasfiye edilmesini sağladıklarımızı" ifade eden Evren, şunları kaydetti: "Maaşlarımızı göz koydukları yetmezmiş gibi, alacaklarımızı da kuşa çevirdikten sonra ödüyorlar. KEY bunun en son örneğidir. Ödemeler başladıktan bu yana her gün skandal düzeyde uygulamalara tanık olduk. Birçok emekçi ya listelerde ismini bulamadı ya da komik denilebilecek meblağlarda para aldı. Alacaklıların isim listelerinin SEKA'da imha edildiği ortaya çıktı. Kimlik bilgilerimiz kötü niyetli kişilerin de kullanabi-



leceği tarzda ortaya serildi. 'Aile reisine ödeme yapılması' hükmü nedeniyle binlerce kadın emekçi mağdur edildi. Bu durum AKP'nin kadına yaklaşımının bir kez daha gözler önüne sermiştir" KESK (Kamu Emekçileri Sendikaları Konfederasyonu) Genel Başkanı Sami Evren, 1987-1995 yılları arasında çalışan bir kamu emekçisinin yaklaşık 3 bin YTL alması gerekirken, düzenleme ile bu miktarın yarısını bile veremediğini ileri sürdü. Emekçilerin alacaklarını gerçek değeri üzerinden ödenmesi dışında başka bir şey istemediğini dile getiren Evren, KEY ödemelerinde hazine bonusu faiz oranlarının uygulanması gerektiğini kaydetti. Sami Evren, KEY hesaplarına ilişkin tüm süreci bir bütün olarak ele alacaklarını ve yaşanan sorunları yargıya götüreceklerini belirterek, bu konuyla ilgili dava açtıklarını bildirdi.

testo için Ankara'da Yüksel Caddesi'nde toplandı. Üyeler, "KEY Hakkımız Gasp Edilemez", "KEY'de Soyguna Hayır" şeklinde sloganlar attı. KESK Genel Başkanı Evren, burada yaptığı açıklamada, son dört yılın en yüksek enflasyon oranına ulaşıldığını, 2008 yılı ikinci yarısı için kamu emekçilerine verilen yüzde 3,9'luk enflasyon farkının aradan 1 ay geçmeden eridiğini söyledi. Son 4 yılda konut elektriğine yüzde 45, otogaza yüzde 68, 12 kilogramlık tüpe yüzde 100, doğalgaza yüzde 23, 6 nolu fuel oile yüzde 177 zam yapıldığını hatırlatan Evren, buna karşın hükümetin memur maaşlarına yüzde 2-3 oranında artışlar yaptığını savundu. Evren, sadece memur maaşlarının değil, can güvenliklerinin de tehlikeye olduğunu, sosyal devletin tasfiyesinin sonuçlarının yavaş yavaş ortaya çıktığını ileri sürerek, "Son günlerde yaşanan be-

Zamlar sürüyor şampiyon doğalgaz

Zamların ardı arkası kesilmek bilmiyor. BOTAS'ın, kamuoyunda "otomatik fiyatlandırma" olarak bilinen maliyet bazlı fiyatlandırma sistemi çerçevesinde 1 Ağustos 2008 tarihi itibarıyla doğalgaza konutlarda yüzde 16,88, sanayide yüzde 18,77 oranında zam yapıldı.

İllere göre değişen doğalgaz fiyatlarının her ilde değişiklik göstereceğini kaydeden yetkililer, İstanbul'da doğalgaz fiyatlarının yüzde 38 oranında arttığını açıkladı.

BOTAS'ın yaptığı açıklamaya göre doğalgazdaki fiyat artışını etkileyen başlıca nedenlerden biri, petrol fiyatlarının önlenemeyen artışı oldu. 2008'in başında varil 98 dolar olan petrol fiyatlarının, Temmuz ayı başlarında 145 dolar bulması, doğalgaz fiyatlarında maliyet baskısı oluşturdu. Türkiye'nin çok geniş bir bölümünde doğalgaz kullanımının olduğunu belirten Enerji

ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı yetkilileri de petrol fiyatlarındaki artışın tedirginlik yarattığını savunuyor. Yetkililer, petrol fiyatındaki artışın belirli bir süre sonra tüketiciye yansıtıldığına dikkat çekerek, artık otomatik fiyatlandırma mekanizmasına geçildiğini,

BOTAS'ın maliyet artışlarının tüketiciye yansıtılması olarak dönebileceğini ifade ediyor.

Enerji uzmanları da kontratlardaki doğalgaz alım maliyetinin önümüzdeki sene temmuz ayı için yüzde 60 daha üst seviyede oluşacağına işaret ederek, Türkiye'nin de içinde bulunduğu Avrupa doğalgaz ithalat sisteminde daha yüklü zam dalgalarının kaçınılmaz olduğunu ifade ediyor. Doğalgaz fiyatlarında düzenli artışın önüne geçmek isteyen Hükümet, doğalgaz ithalatını serbest bırakacak düzenlemeyi kış aylarından önce yaparak, toptan alım ve satış fiyatlarını düşürmeyi planlıyor.

“ Petrol fiyatlarındaki artış nedeniyle doğalgaza da zam geldi. Konutlarda yüzde 16,88, sanayide yüzde 18,77 oranında yapılan zamlar illere göre değişiklik gösteriyor ”



gaz zammı, maliyet bazlı değil IMF bazlı bir artıştır ve oldukça fahiştir. Zam yapılan dönemde, zammı mazur gösterecek bir fiyat artışı da söz konusu olmamıştır. Dolar kurunda 1,15 YTL seviyelerine varan düşüşler zammın dolardaki kur artışına bağlı olmadığını da katırdır"

Yüksek zammı, maliyet bazlı değil IMF bazlı bir artıştır ve oldukça fahiştir. Zam yapılan dönemde, zammı mazur gösterecek bir fiyat artışı da söz konusu olmamıştır. Dolar kurunda 1,15 YTL seviyelerine varan düşüşler zammın dolardaki kur artışına bağlı olmadığını da katırdır"

Üniversite harçlarına da zam geliyor

YÖK, üniversite öğrencilerinden alınan katkı paylarına da zam geliyor. YÖK'ün Milli Eğitim Bakanlığı'na sunduğu "yüzde 10 oranında zam" önerisinin değiştirilmeden onaylanması halinde fakültelerin katkı payları 2008-2009 akademik yılında 266-550 YTL arasında değişecek. Açıköğretim Fakültesinin harç miktarı 61 YTL'den 67 YTL'ye yükselecek. Böylece artan enflasyondan üniversite öğrencileri de etkilenmiş olacak. Onlar da harçlarını zamlı olarak ödeyecek...

Elektriğe zam yolda

Vatandaş doğalgaz zamlarının şokunu yaşarken bir başka kötü haber de Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı'ndan geldi. Bakan Hilmi Güler, elektriğe zam yapılacağına ilişkin sinyal verdi. Zam konusunda sınıra geldiklerini belirten Bakan Güler, "Bana kalsa bir süre daha zam yapmam ama doğalgaz ve petrol fiyatlarını kontrol edemiyoruz" dedi. Elektriğe zam konusunun netleşmesinin uzun sürmeyeceğini de ifade eden Bakan Güler, hassas ayar yapıldığına dikkat çekti.

TÜDEF doğalgaz zammının iptali için dava açtı

Yetkililer bu açıklamaları yaparken Tüketici Dernekleri Federasyonu (TÜDEF), 1 Ağustos itibarıyla doğalgaza yapılan zammın

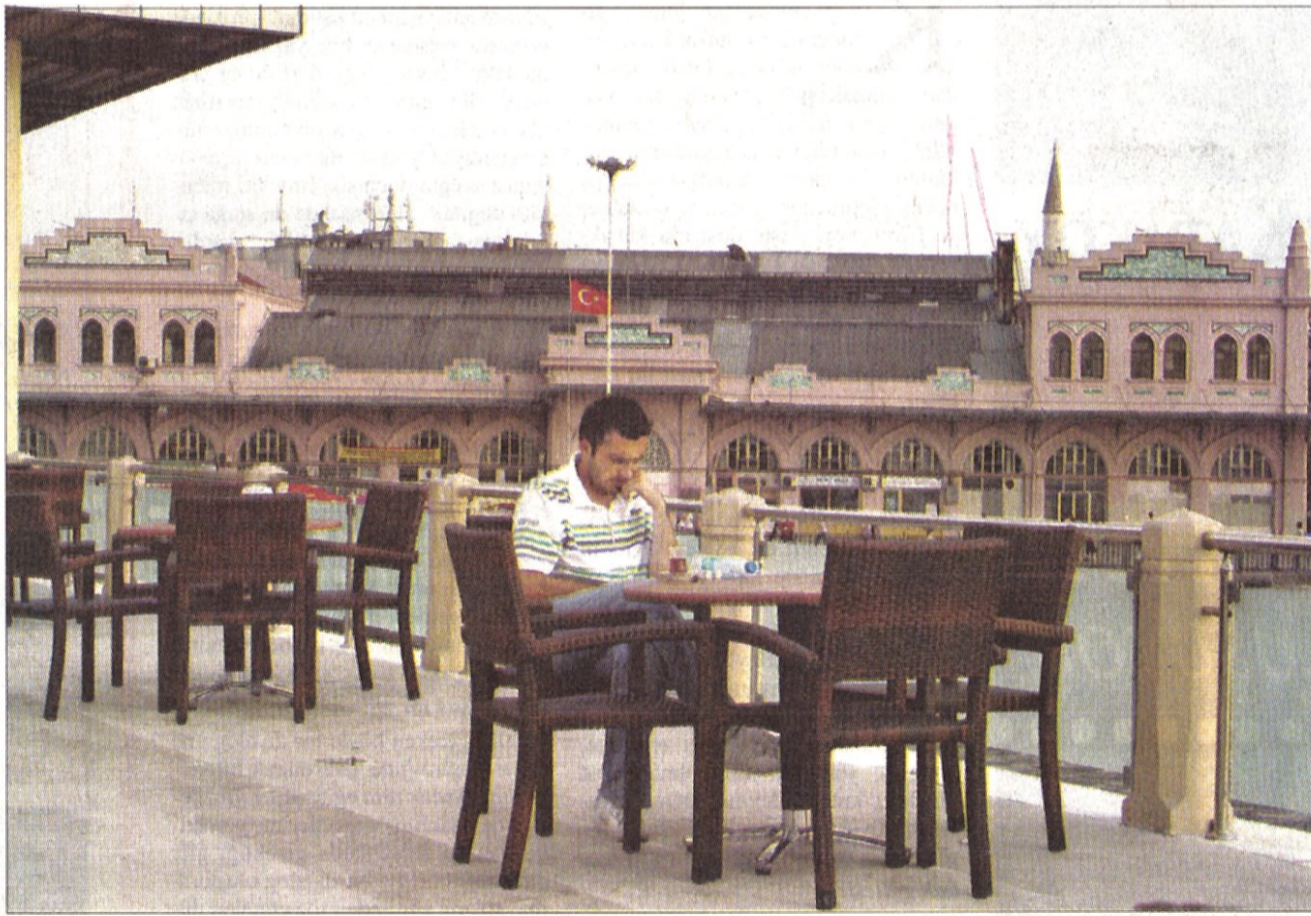
EKONOMİ ÖZETLE

IMKB Anayasa Mahkemesi'nin kararından önce iktidar partisinin kapatılmaya yönelik beklentisi ile yükseliş eğilimine geçen Türkiye borsası, karar açıklandıktan sonra yükseliş eğilimine bir miktar daha devam etti. Beklentinin gerçekleşmesi ile kar realizasyonu yaşayan endeks önemli destek seviyelerine kadar gevşedi. Dünya piyasalarında ABD'den gelen ekonomik verilerin genelinde beklentilerden kötü gelmesine rağmen petrol fiyatlarının geri çekilmeye devam etmesi global anlamda enflasyon endişesi yaşayan oyuncuları kısmen rahatlatmış ve piyasalar güçlü görünümünü korudu. Avrupa Merkez Bankası Başkanının enflasyondan ziyade büyüme yönelik vurgulanmış gündemdeki gündemle dikkatle izlenmeli. Haftanın son gününde komşu ülkelerimizde meydana gelen Gürcistan'ın Güney Osetya'ya girmesi ile Rusya ile savaşın eşliğine geldiğine yönelik haberler önümüzdeki günlerde Türkiye piyasaları için ciddi sıkıntılar yaratabilir. Bu durumun diplomatik yollar ile çözülmesi durumunda önemli destek seviyelerine kadar geri çekilen Türkiye borsasında düzeltme hareketinin bitip yeniden yükseliş eğilimine girmesinin yüksek bir ihtimal olduğunu düşünüyoruz.

DÖVİZ Dolar/YTL kuru; hisse senedi piyasalarındaki alımları da etkisiyle hafta içinde 1.2165 seviyesine hareket etmesine rağmen Euro/dolar paritesinin 1.5900 seviyesine hareket etmesi nedeni ile haftayı 1.2210 seviyesinden kapattı. Hisse senedi piyasalarında yaşanacak toparlanmalar ve faiz oranlarının yüksek kalması ile satışların gelmesi durumunda sırasıyla 1.2000, 1.1850 seviyeleri önemli destek, yukarı doğru hareketler durumunda ise 1.2350, 1.2500, 1.2650, ve 1.2850 seviyeleri direnç olarak çalışacak.

FAİZ ABD Doları Euro karşısında 1,49'lu rakamlara kadar ulaştı. Euro'nun böyle bir değer kaybına uğramasının arkasında ise Avrupa bölgesinde ekonomik yavaşlamanın belirginleşmesi ve son toplantısında Trichet'in de buna vurgu yapması, ABD-Avrupa faiz farkının Euro lehine kolayca değişmeyeceğinin görülmesi var. Gelişen piyasalar açısından böyle bir durum global ekonomik yavaşlamanın ABD'ye ek olarak Avrupa'nın yavaşlamayı kabul etmeye başladığını gösterirken Çin gibi dünyanın üretim atölyesi bir ülkeye varilecek işlerin azalacağına işaret ettiğinden bu ülke borsası geriliyor. Türkiye ve Güney Afrika gibi cari açığı yüksek ülkeler de yüksek faizlerine rağmen yavaş yavaş bu durumu paralanma olan talebin azalması şeklinde hissetmeye başlıyor. Brezilya ve Rusya ise emtia üreticisi olarak düşebilecek talep ve fiyatlar nedeniyle dış ödemeler dengesi sorununa olmasa da çatlak görüntü vermeye başladı. Enerji fiyatlarında ise şimdilik talep yavaşlamanın fiyatlarına da düşüşün sürüp sürmeyeceği konusunda uzmanlar çok da emin değil. Biz de YTL talebi sürdürüken işlerin iyi gittiğini görüyoruz. YTL'ye olan talebin neredeyse tonlama seviyesine gelmiş olan faiz seviyesinden uzun vade için oluşması zor görünüyor. Son gelişmeler ile kısa vade için olan talebin daralmasına şahit olup olmayacağımız işlerin iyi gitmeye devam edip etmeyeceğini belirleyecek. BDDK'nın açıkladığı Ağustos başındaki stok verilerine göre 120,5 milyar dolar seviyesine çıkan bir stok bulunuyor. Bu rakam yılbaşında 106 milyar dolar civarındaydı. Hafta içinde 14 milyar YTL'lik itfasi bulunan ve iki ihale ile gösterge kağıt ve değişken faizli 5 yıllık kuponlu kağıt satılacak olan Hazine, en fazla 6 milyar YTL kadar borçlarına hedefliyorken faizde çok fazla yükseleği izin verileceğini sanıyoruz. Bono almak isteyenlerin uzun vade yerine gelecek hafta satılacak olan 6 aylık ihaleye katılmaları daha mantıklı olur. Bunun dışında 3-6 ay vadelerde zaten uzun vadenin verdiği faizler mevcut.

Vapur sesleri arasında çay keyfi...



İstanbul'un iki yakasını birleştiren vapur iskelelerinde İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin işletmesi olan BELTUR tarafından restoran ve kafeterya açılıyor. İstanbullular bir yandan vapurlarını beklerken, bir yandan da çaylarını yudumlayabiliyor. Eşsiz İstanbul manzaraları eşliğinde dileyenler yemek yiyip, eşleri dostları ile sohbet edebiliyor. BELTUR son olarak Karaköy-Eminönü Vapur İskelesi'nin üst katını Teras Kafe yaptı.

Sergi salonunun bulunduğu alanın ön tarafını kafe olarak açan BELTUR, izlediği fiyat politikası ile de her bütçeye hizmet ediyor.

İstanbul Büyükşehir Belediyesi tarafından baştan aşağıya elden geçirilen ve geçtiğimiz mart ayında hizmete giren Eminönü-Karaköy Vapur İskele-

si'nin yenilenen binasına birçok birim de eklendi. İskelenin üst katında sergi salonu, idari bölümler yapıldı. Geçtiğimiz ayda sergi salonunun bulunduğu alanın ön tarafı ve iskelelerin terası kafe olarak düzenlendi. Günün her saati eşsiz bir manzara keyfi sunan teras kafeye en çok ilgi gösterenler ise fotoğraf meraklıları.

İstanbul'da gün batımının en güzel izlendiği yerlerden biri olan Teras Kafe haftanın her günü hizmet veriyor. Teras Kafe'de tüm içeceklerin yanı sıra tost, sosizli sandviç gibi atıştırmalıklar da bulabilirsiniz.

çalışma ile tamamen yenilenen iskele, İstanbulluların hizmetine mart ayında tekrar açıldı.

Alt kat yolcu salonunun yenilenmesinin yanı sıra kafeterya, kafeterya açık terası ve seminer odalarının yapıldığı çalışmalar kapsamında, bina cephe ve dış bölme duvarları tamamen sökülerek dış cephe "precast beton elemanlarla" Osmanlı mimarisine uygun olarak kaplandı. Ayrıca zemin doğal malzeme traverten ile zemin kat duvar içleri ve saçak altları ise uzun ömürlü ve görsel niteliği sahip kompakt malzeme ile kaplandı.

25 Ekim 2005 tarihinde başlayan ve UTAY İnşaat A.Ş tarafından gerçekleştirilen yenileme çalışmaları, yaklaşık 2,5 milyon YTL'ye mal oldu.

KAYIP

İETT'YE ait Pasomu kaybettim. Hükümsüzdür.
Elif Esma AKSU

Nüfus cüzdanımı kaybettim. Hükümsüzdür.
Ali SIRT

Kadıköy Belediye Başkanlığı'ndan aldığım 774828 nolu makbuzu kaybettim. Hükümsüzdür.
Rıdvan GENÇABAN

İETT pasomu Kaybettim. Hükümsüzdür.
Gül ÇELİKKOL

Müteahhitlik kamemi kaybettim. Hükümsüzdür. İnşaat Mühendisi
Müteahhit Recep Ali KAYA

Nüfus cüzdanımı kaybettim. Hükümsüzdür.
Ahmet Özcan ERTEM

İETT pasomu Kaybettim. Hükümsüzdür.
Selin SELÇUKKAN

Şiddet görüyorsanız DESTEK VE YARDIM İÇİN

KADIKÖY BELEDİYESİ
ALO KADINA ŞİDDET HATTI
0216 349 93 49

Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı
"KADIKÖY'DE KADINA YÖNELİK ŞİDDETİN ÖNLENMESİ PROJESİ"
0216 550 45 86
kadinassiddet@gmail.com

Bu proje, AB tarafından desteklenmekte olup etiket içeriği Proje yürütücüsü KASDAV sorumluluğundadır.

BİZDEN

Ormanlarla
birlikte aslında
canımız yandı

Hiç orman yangınıyla karşılaşmış mı? Ben karşılaşmışım. Uzunca bir süre izleme talihsizliğini, acısını yaşadım. Çatır çatır, gürül gürül yükselen alev dalgaları sizi zaten belli mesafeden sonra yanına yaklaştırmıyor. En kötüsü de yangın sonucu oluşan manzara. O yemyeşil alanların siyaha dönüşmesi, yer yer yanmış ağaçların incelmeye ve renk değiştirmiş iskeletleri insanada boşluk duygusu yaratıyor, hüzün veriyor. Yanarak ölen ağaçların, bitkilerin yanı sıra kaçamayan orman hayvanlarının görüntüleriyle karşılaşyorsunuz. Yılanlar, karpuzlar, tavşanların kömürleşmiş kalıntıları, hele kaplumbağalar bir başka etkiliyor insanı.



2008'in Ağustos ayında Türkiye toplumu sarsan diğer dramatik olayların yanında orman yangınları kabus gibi çöktü üzerimize. Antalya Manavgat ve Olimpos yöresi, Çanakakale'deki yangınlar önce o yöreyi sonra hepimizi, tüm Türkiye'yi vurdu. 7-8 gün süren yangın, toplam 10 bin hektar alanı etkiledi. 16 milyon 500 bin ağaç kül oldu. 40 ile 60 yıl da oluşan orman yok oldu. Uzmanlar maddi hasarın 20 milyar YTL'nin üstünde olduğunu belirtiyor. 4 köy boşaltıldı, iki mahale yandı, tarımsal alanlar ciddi hasar gördü. İnsanlar büyük korku yaşadı. Nereden bakarsanız bakın yıkıcı sonuçlar var.

Yangınlar sınırlı olanaklarla, insanlarımızın özveriyle, çalışkanlığıyla söndürüldü. Birkaç gün gazete ler yazdı, üzerine konuştuk, o yöreleri ağaçlandırmak için çabalar da başlatıldı. Şimdilik bu kadar. Artık yeni bir orman yangınına bekleyebiliriz. Bugün bizi yöneten AKP iktidarı tıpkı kendisinden öncekiler gibi benzer şeyler söylüyor. Turnusol kağıdı gibi üst üste koyun, açıklamalar tek yazı gibi olur. Yangına müdahale edecek teknik eksiklikler, araç-gereç donanımının yetersizliği somut olarak görüldü. 6 yıldır hükümet olan, Orman Bakanlığı'nı elinde bulunduran AKP daha önce "filo kurtulmak" söz etmişti, bugün de aynı şeyleri söylüyor. Son yangında Orman Genel Müdür Yardımcısı Mustafa Kurtulmuş'un "Yangınların bir tek iyi tarafı, bu ormanda kene kalmadı..." açıklaması "veciz ve anlamlı bir söz olarak" tarihe not olarak düştü. Saniyorum yangınla birlikte hep atılacak.

Yangınlar neden çıkıyor?

Özellikle yaz aylarında ormanlarımız için büyük tehdit oluşturan yangınlar, onlarca, yüzlerce yılda yetişen ağaçların bir anda elden gitmesine, doğal dengenin bozulmasına, ormanda yaşayan canlı türlerinin ve doğal yaşam ortamlarının yok olmasına, toprakta organik maddelerin yitirilmesine neden olmaktadır. Gelişmiş ülkelerdeki yangınlarda insan unsuru görece daha düşük bir oranda iken, ülkemizde çıkan orman yangınlarının yüzde 98'inde insan unsuru var. Son 60 yılda 1,5 milyon hektarın üzerinde ormanın yandığı Türkiye'de yangınların yüzde 97'sinin insan eliyle çıktığı, yüzde 3'ünün ise doğal nedenlerden kaynaklandığı ve insan kaynaklı yangınların yüzde 68'inin ihmali, yüzde 32'sinin ise kasit sonucu meydana geldiği belirtiliyor. Kasitli olarak çıkarılan yangınlar da büyük alanları kapsıyor. Bu tür yangınların genellikle arazi mülkiyeti (turizm alanı kazanma, geçekondü, tarla açma vs) edinmeye dönük olduğu, kimse için artık sır değil.

Bakin, Bakanlık dışında ormanlarla ilgili önemli kurumlar neler diyor?

KESK'e bağlı Tarım Orkam-Sen Yönetim Kurulu "Yangınların artmasının en önemli nedeni, AKP hükümetinin orman alanlarını özelleştirme politikasıdır. AKP tarafından çıkarılan Maden Yasası ve Turizm Teşvik Yasası, orman alanlarının sınırsızca yağmalanmasının yanında, orman alanlarındaki insan faktörünü yangınların çoğalmasına da neden olmuştur" diyor. Yine Orman Mühendisleri Odası İstanbul Şubesi Yönetim Kurulu da "En büyük tehdidin ormanları özel sektöre kar amaçlı çıkarılmasına sunmayı hedefleyen özelleştirme politikalarıdır" diyerek önemli gerçeğe dikkat çekiyor. Oksijen kaynağı, kirliliği, erozyonu önleyen, doğamızı temizleyen, su kaynaklarımızın oluşmasını sağlayan, tarıma, hayvancılığa, ekonomiye katkı sağlayan ormanlarımızın yanı sıra akciğerlerimizin yanması canımızı acıtıyor. Her gün bir yanımız eksiliyor. Çevreye, doğaya, tarihe duyarsız vahşi kapitalizm yöntemleriyle iş görenler bizi yönettikçe galiba canımız daha çok yanmaya devam edecek...

Salman ALTUNDAL
salmanaltundal@gmail.com

Her yanımız kiralık dükkânlarla dolu

Sadece Anadolu Yakası'nın değil, İstanbul'un en ünlü caddelerinden biridir Bağdat Caddesi...

Bağdat Caddesi'nde dükkânı olmak bir firma için bir esnaf için ayrıcalıktır, prestijdir... Fazla kâr etmeseler de, 'Bağdat Caddesi'nde dükkânım var' demek bir ayrıcalıktır. Bundan iki üç yıl önce de Bağdat Caddesi'ni şöyle bir dolaşmış, esnafı konuşmuşuk. Çünkü iki üç yıl önce dükkân kiralari Bağdat'ta tavan yapmıştı...

Esnaf o zaman bize şunları söylemişti: "Büyük firmalar prestij olsun diye burada mağaza açıyor. Mal sahibi de bunu bildiği için yüksek fiyat istiyor. Çoğu yabancı kökenli olan firmalar bu kira fiyatını nasıl olsa ödüyor. Ama diğer mal sahipleri de bu firmaların kiraladığı yerleri ölçü olarak alıyor. Kiralar her yerde tavan yaptı, biz esnaf olarak bu kiraları elbette karşılayamıyoruz. Bu da demek oluyor ki, artık Bağdat Caddesi'nde esnafa yer yok"

Aradan üç yıl geçti.. Bağdat Caddesi'nde esnaf artık derdin de ötesine geçmiş çabalarla dersek abartmış olmayız...

O günlerde kiralar fazlaydı, ama yine de esnaf kirasını çıkaracak kadar, zar zor da olsa para kazanabiliyordu...

Gerçi hükümetimiz hâlâ pembe tablolar çizerek "Ekonomi iyiy-



gidiyor", "Spekülasyonlara kanmayın" dese de, ekonominin çok kötüye gittiğini Bağdat Caddesi'ni şöyle bir dolaşarak da anlayabilirsiniz... Görünen Bağdat Caddesi kılavuz istemiyor....

Ekonomik darboğazdan bunalan kiracı işletmeciler ise çareyi caddeden kaçmakta buldu.

Kiralık çok tutan yok

Kiralık çok ama tutan yok. Çünkü kötü giden ekonomiye rağmen Bağdat Caddesi'nde fiyatlar bir türlü düşmüyor...

Emlakçılar diyor ki, "Geçmişte hep el altından pazarlanan, kiralamak için firmaların, büyük iş sahiplerinin birbiriyle kıyasıyla reka-

bete girdiği Bağdat Caddesi'nde artık 'kiralık' tabelaları sağlı sollu asılmaya başladı. Bostancı-Kızıltoprak arasında 9 kilometrelik caddenin en işlek bölgesi Suadiye-Erenköy arasında kalan bölgedir... Buralar her zaman, özellikle büyük giyim, yiyecek ve ayakkabı çanta satan firmaların gözde yeriydi... Zara, Burberry, Mark-Spencer, Vakko, Mango, Boyner, Mudo ve Yargıcı gibi büyük mağazaların bulunduğu bu bölgeler de artık 'kiralık', 'iş değişikliği nedeniyle ucuzluk' ve 'kapatıyoruz' gibi tabelalardan geçilmiyor"

Emlakçılar ne diyor?

Bu tabloyu emlakçılarla konuştuk. Emlakçılar da bizi doğruladı. "Bağdat Caddesi'nde boş işyeri bulmak gerçekten zordu. Boşalan bir yer, en geç bir hafta içinde tutulurdu" diyen emlakçılar şunu da eklemeyi unutmuyor: "Bağdat Caddesi'ndeki eski evini müteahhite verirken, çok gelir getirir diye illa evinin altına mağaza ister. Mağaza-daire pazarlığı çok sıkı olur. Çünkü Bağdat Caddesi'nde en küçük dükkânların kirası 5-6 bin dolardan başlayıp, büyüklüğüne göre 30 bin dolara kadar çıkardı. Satılık dükkânlar için de pazarlıklar milyon dolara başlardı"

Ancak ekonomi o kadar kötü durumda ki, bu durgunluk Bağdat Caddesi'ni de etkiledi. Bugüne kadar hiç alışık olmadığımız kadar "Kiralık Dükkân" tabelası var. Emlakçılar bu kiralık yerlere kiracı bulamıyor. Kiralayan çıksa da, onlar da hayat ve Bağdat Caddesi pahalılığından birkaç ay içinde çıkmış.

Cadde'de bu kadar kiralık yer olması, elbette biraz da caddenin ününden kaynaklanıyor. Ancak esnaf dar boğazdan geçemeyince, Bağdat Caddesi'ndeki kiraladığı dükkânları boşaltmaya başladı. Mal sahibi yeni kiracı bulamıyor, çünkü caddedeki en büyük sorun kiranın hâlâ çok yüksek olması. Tabii hava parası da cabası.

Ancak emlakçılardan alınan bilgiye göre, son iki yılda mal sahiplerinin kira bedellerini çok yükseltmesi sonucunda dükkânları boş kalmış bu yıl geçen yıllara oranla kira ve hava parası yüzde 30'lara varan düşüş göstermiş.

Ancak burası Bağdat Caddesi, kira ve hava parası ne kadar düşerse düşsün, yine de diğer yerlere göre ücretler halen çok fazla.

■ HABER MERKEZİ

Bu yaz sanat açısından daha canlı

Yaz sezonun gelmesiyle tiyatro, opera ve bale gösterileri sona erer. Yayınevleri sadece "tatil kitapları" adı altında bazı kitaplar çıkarır. Sinemalar boşalırken, televizyonlarda popüler diziler yaz tatiline girer, ekranlarda seyredilecek bir şey kalmaz. Peki yaz gelince insanlar nasıl vakit geçirecek? Bu soruya en güzel cevabı Kadıköy Belediyesi veriyor. Kadıköy Belediyesi sıcak yaz günlerinde Kadıköylülere kültürel ve sanatsal aktivitelerle dolu serin günler yaşıyor. Kadıköy sokakları, parkları yaz aylarında düzenlenen sanatsal etkinliklerle hareketli günler geçiriyor.

Kadıköylüler olarak Temmuz ayının ardından Ağustos akşamlarını da her gece Özgürlük Parkı'nda geçiriyoruz. Önce "Mavi Nokta Doya Doya Sanat" adıyla yapılan etkinliklere katıldık Özgürlük Parkı'nda. Grup Çekirdek'in verdiği konserleri zevkle dinledik.

Sanat Sokağa Taştı

Bu etkinlikler 19 Temmuz-31 Ağustos tarihleri arasında Kadıköy'ün çeşitli noktalarında "Mavi Nokta Doya Doya Sanat" adıyla oluşturulan mavi halkalı alanlarda; müzik, kukla, karikatür ve resim olmak üzere çeşitli sanat gösterileri şeklinde devam ediyor. Sanatseverlere sıcak yaz gecelerinde keyifli esintiler yaşatmak amacıyla bu yıl ilk kez kapsamlı aktivitelerin yapıldığı etkinlikler; Moda Parkı, Özgürlük Parkı, Fenerbahçe Parkı, Bahariye Süreyya Operası Önü, Kriton Curi Parkı, Şaşkın-

bakkal Derimod Önü ve Koşuyolu Parkı'nda gerçekleştiriliyor. İstanbul Devlet Opera ve Balesi sanatçısı Zafer Erdaş'a, Süleyman Alınemir'in piyanoyla eşlik ettiği dinletiler düzenlenirken, Grup Çekirdek ve Tenek Trampet konseri ile Tomurcuk Çocuk Tiyatrosu'nun kukla gösterileri ile çocuklar da düşünlüdü.

Çocuk Tiyatrosu Festivali

Kadıköy Belediyesi tarafından bu yıl 7. si düzenlenen Çocuk Tiyatroları Festivali'ne çocuklar büyük ilgi gösterdi. Aileleri ile Özgürlük Parkı Amfiteyatrosu'na gelen çocuklar bir hafta boyunca hem eğlendi, hem de küçük yaşlarda tiyatro sevgisi kazandı.

Oyunların ücretsiz sergilendiği festivalin ilk günü Neslihan Dörtcan'ın yazdığı ve Salim Dörtcan'ın yönettiği deniz kir-

liğinin denizde yaşayan canlıların gözüyle anlatıldığı "Küçük Balık Bambam" adlı oyun büyük bir beğeni ile izlendi. Tiyatronun başlanmasından önce yapılan animasyonlar da miniklerin ilgisini çekti. Sarıyer Sanat Tiyatrosu "Prenses ile Deniz Kızı", Mavi Sahne Tiyatrosu, "Şirin At Titü", Tiyatro Alkış "Su Damlası", Tiyatro Akkaş "Tilsimli Gelincik", Mavi Uçurtma Tiyatrosu "Süper Kahramanlar" e Masal Gerçek Tiyatrosu da "Pollyanna" isimli oyunu sahnelledi.

Yıldızların Altında Tiyatro Keyfi

Kadıköy Belediyesi'nin bu yıl 6. sını düzenlediği "Yıldızların Altında Tiyatro Keyfi" de 1-15 Ağustos tarihleri arasında Özgürlük Parkı Amfiteyatrosu'nda gerçekleştirildi. Oyunlar öncesinde tiyatro önünde uzun kuyruklar oluştu. İçeri girmek için saatler önce gelen Kadıköylüler oyun bittikten sonra mutlu bir şekilde bir sonraki gece yine aynı yerde buluşmak üzere dost-

larından ayrıldı.

"Yıldızların Altında Tiyatro Keyfi"nde; Tiyatro Kedi "Kibarlık Budalası", Evrensel Kabare, "Duyarlarsa Oyarlar", Bizim Tiyatro "Olya", Müjdat Gezen Tiyatrosu "Bu Sen Değilsin", Tuncay Özinel Tiyatrosu "Nice Yıllara", Duru Tiyatro "Aşk Her Yerde", Su Gösteri Sanatları Sahnesi, "Sakıncalı Piyade", Tiyatro Kare "Babamla Dans", Kaktis Kabare Tiyatrosu "İnsanın İçi İğneli Fiçi", Sadri Alışık Tiyatrosu "Çapraz Aşklar", Ali Poyrazoğlu Tiyatrosu "İçimdeki Timsah", Kartal Sanat Tiyatrosu "Ali Ayşe'yi Sevियो", Enis Fosforoğlu Tiyatrosu "Ayna Ayna", Tevfik Gelenbe Tiyatrosu "Dişi Horoz", Asuman Dabak Tiyatrosu da "Şahane Düğün" adlı oyunları sahnelledi.

■ GÜRBÜZ ENGİN

Tuzla Tersaneleri'nde 'kaza' cinayetleri sürüyor

Cok değil daha birkaç ay önce Tuzla'da toplanan yüzlerce işçi "Ölmeğe değil, insanca yaşamak istiyoruz" diye seslerini bir kez daha duyurmaya çalışmıştı. Bu bir günlük grevden sonra tersanelerden üzücü haber gelmişti. Umut ışığı doğmuş gibi "Herhalde tersane sahipleri ve taşeron firmalar, nihayet işçinin sesine kulak verdi" derken, bu kez faciamız hacmi büyük oldu... Belli ki işçinin hak talebine tüm tersane sahipleri, taşeron firmalar ve en önemlisi de Ankara hiç kulak vermemiş...

Geçtiğimiz pazartesi günü Tuzla bölgesinde yine ölüm vardı. Tuzla Tersaneler Bölgesi'nde faaliyet gösteren GİSAN Tersanesi (İsmail Oyar'a ait), işçilerini kobay gibi kullanarak, Tuzla'da bugüne kadar görülmemiş bir faciaya neden oldu. Filika testinde 3 işçi hayatını kaybetti, 13'ü de yaralandı. Yaralıları Gisbir Hastanesi'ne kaldırıldı.

11 Ağustos Pazartesi günü, yeni inşa edilen 12.25 grostonluk "Panama" bandıralı "Turquoise-T" adlı tanker kurtarma filikası (free fell) denize indirilip test edilecekti. Yetkililer, test için filikaya 16 işçi bindirdi. Halat denize doğru indirilmeye başladığı anda, halatlar koptu ve filika yaklaşık 10

metre yükseklikten içindakilere birlikte denize düştü. Üstü kapalı olan filika halatlarından kurtarılamayınca ters döndü ve camları patladı. Emrah Varol (19), Ramazan Ergün (25), Ramazan Çetinkaya (36) adlı işçiler olay yerinde hayatını kaybetti. Tayfun Kemer, Arif Türker, Sefer Karaca, Sabri Çakır, Nufur Koptarman, Murat Bozdemir, Ersin Kesik, Mercan Bereket, Efkan Ceyhan, Saadetin Topçin, Onur Daryol ve Kaan Akyıldız isimli işçiler ise yaralandı.

Tersane işçisi kobay değil

Bu bir kaza mıydı? Limter-İş Genel Başkanı Cem Dinç, "Hayır" diye isyan ediyor ve sözlerine şöyle devam ediyor: "İşçiler kobay olarak kullanıldı, bu tür filikalarda test için kum torbaları konulur, insan değil"...

Halatların ağırlığa dayanamayarak koptuğunu belirten Dinç, işçilerin boğularak yaşamını yitirdiğini söyledi. Dinç işçilerin taleplerine karşın ölümlerin durdurulması için gerekli önlemlerin alınmadığını, işçilerin hayatına hiçbir değer verilmediğini gösterdiğini ifade etti. Denizcilik Müsteşarlığı Tuzla Tersaneler Bölgesi'nde meydana gelen kazayı

incelemek üzere komisyon kuracağını kaydederken, bir açıklama da GİSAN Gemi İnşa Sanayi ve Ticaret A.Ş.'nin vekili avukat Abdülkadir Yalbuç'dan geldi. Yazılı açıklamaya şöyle: "Şirkete ait tersanede yapımı bitmiş, test aşamasında olan projesi ve ekipmanları armatör tarafından sağlanan 'NB 42' proje numaralı gemide, dün saat 15.40 sıralarında armatör firma tarafından üretici firmasından satın alınan kurtarma botu (Free-Fall) testinde, gözetmen firma yetkilileri Free-Faal rampasını imal eden şirket mühendisleri ve armatör temsilcileri gözetimin-

de yapılacak test için, 19 kişi tersanemiz ve tersanemiz taşeron firmasından tedarik edilerek kurtarma botu ile birlikte denize bırakılmıştır. Denize bırakma esnasında botun camı kırılmış, tekne içine giren su sonucunda söz konusu üzücü olay meydana gelmiştir. Vefat eden personelimize Allah'tan rahmet, ailelerine baş ağlığı, olaylı işçilere de acil şifalar diliyoruz. Yaratı adlı makamlara itikall ettiğinden şu aşamada daha fazla açıklama yapılamamaktadır. Acımız büyüktür"

■ HABER MERKEZİ



Böğürtlenin yararı çok

En çok Amerikan filmlerinde görürüz "böğürtlenli pasta" figürünü... İstanbul'un dört bir yanı taşlaştıktan sonra, çocuklarımız böğürtlenin yalnız Amerika'da yetiştiğini sanmaya başladılar... Oysa biz çocukken evlerimizde arka bahçelerde öyle çok böğürtlen vardı ki, toplamaya dalar, dizlerimiz dikeninden çizilir, üstümüz başımız böğürtlen lekesi olur, bir de annemizden azar işitirdik...

Ama biz böğürtleni sadece lezzetli bir meyve diye yedik, böylesine faydalı olduğunu bilseydik annemiz de bizleri azarlamazdı üstümüz başımız kirlendi diye...

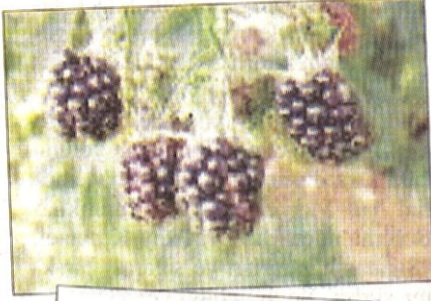
Şimdi sadece, o da büyük manavlar da, çarşılarda gördüğümüz böğürtlen meğer ne çok yerde devaymış...

Böğürtlen (Latince adı Rubus caesius) güllürlü cinsinden. Anayurdu Kuzey yarı kürenin ılıman iklim bölgeleri olan böğürtlenin 400 kadar cinsi var ve çalı türü bir bitki. Böğürtlenin yalnızca 17 türü ülkemizde orman ve fundalıklarda yetişiyor. Böğürtlenlerde çiçeklenme genellikle mayıs ayında başlayıp ağustos ayına kadar devam ediyor. Bu nedenle bitki üzerinde değişik olgunlaşma devrelerinde olan meyve salkımları birbirini izler.

Şimdi gelim böğürtlenin faydalarına...

Meğer bizim ağzı-

“Ülkemizde yalnızca 17 çeşidi yetişen, ama İstanbul'da artık sadece büyük manavlarda görebildiğimiz böğürtlen, hafıza kaybından böbrek taşına kadar birçok hastalığa iyi geliyor”



m 1 z 1

üstümüzü başımızı bo yayan o küçük meyvenin ne marifetleri varmış? Hafıza kaybından, is-hale kadar birçok rahatsızlığa iyi geldiği söylenen böğürtlene olan ilgi de bu nedenle her geçen gün artıyor.

Uzmanlar tarafından çiçekleri ve taze meyvesi birçok hastalıkta kullanılan böğürtlen, iklim özellikleri nedeniyle ülkemizde en çok Mersin ve Bursa yöresinde yetiştiriliyor.

Kozmetik sanayi ise böğürtlenin aromasını bulunan duş jeli ve güzellik losyonları üretmeye başladı.

Böğürtlenin diğer faydaları da şöyle sıralanıyor.

■ İdrar söktürür

■ Ayaklardaki şişlikleri indirir.

- Yüksek tansiyonu düşürür.
- Gözlerdeki zafiyeti giderir.
- Mesane taşlarının düşmesine yardımcı olur.
- Ağız, dil, diş ve bademcik iltihaplarını giderir.
- Kadınlarda görülen beyaz akıntıyı keser.
- Haricen kullanıldığında ağrıları dindirir, yanıkları iyileştirir.
- Kökü kaynatılıp, suyu içilirse kandaki şeker miktarını düşürür.

Pastası da güzel olur

Bu kadar böğürtlen yazısından sonra, bir de böğürtlenli pasta tarifi vereyim...

Malzemeler:

- 3 Yaprak Jelatin
- Limon Suyu
- 600 gr Böğürtlen
- 100 gr Labne Peynir
- 5 Çorba Kaşığı Toz Şeker
- 1 Su Bardağı Süt
- 1 Çorba Kaşığı Böğürtlen Likörü
- 2 Çorba Kaşığı Böğürtlen Şurubu
- İkiye Bölünmüş Hazır Pandispanya

Hazırlanışı:

Jelatinı sıcak suyun içine koyun. Kaşık yardımıyla karıştırıp eritin. Yarım limon suyunu jelatinle karıştırın. Böğürtlenlerin 250 gramını mikserde püre haline getirin. Böğürtlen püresini labne peyniri ve toz şekerle karıştırın. Erittiğiniz jelatinde bu karışımı ekleyin. Sütün içine böğürtlen likörünü ve şurubunu koyup karıştırın. Pandispanyayı böğürtlen şuruplu ve likörlü süt ile ıslatın. Pandispanyaların arasına böğürtlen pürelili krem peyniri yayın. Pastayı bu şekilde 3 saat buzdolabında bekletin.

Kreması donmuş pastanın üzerine kalan böğürtlenleri serialayın. Üzerine pudra şekeri serpip servis yapın.

Migrende yiyecek ve içeceklerle dikkât...

Kadıköy Şifa Sağlık Grubu Nöroloji Uzmanı Dr. Erem Tokuş, "migren" ataklarını hangi yiyecek ve içeceklerin tetiklediğinin bilinmesi ve buna uygun beslenme düzeni sayesinde atakların sıklığında azalma sağlanabileceği ifade ediyor. Dr. Erem Tokuş, hastaların Gıda İntoleransı Testi'ni yaptırarak uzak durmaları gereken gıdaları öğrenebileceğini belirtiyor.

Dr. Erem Tokuş, genel olarak yiyeceklerden; eski peynir, kuruyemiş, çikolata, yoğurt, koruyucu madde eklenmiş gıdalar, sos, sucuk, salam gibi şarküteri ürünleri, kırmızı erik, muz, incir, bezelye, soğan, içeceklerden ise; kahve, çay, diyet içecekler ve alkolü içeceklerin (kırmızı şarap, bira, viski) "migren ataklarını" tetiklediğinin altını çiziyor.

Sağlıklı olduğu bilinen gıdalara, bazı kişilerin reaksiyon gösterdiğini söyleyen Tokuş, 5 ml kan örneği ile çalışılan Gıda İntoleransı testi ile 272 farklı gıda maddesine karşı vücudun duyarlılık yanıtının araştırıldığını kaydediyor.

Migren tedavisinin atak sıklığına bağlı olarak planlandığını ifade eden Tokuş, "Ayda ikiden daha sık atak geçiren hastalarda atak önleyici tedaviye başlanırken, daha seyrek baş ağrısı yaşayan hastalarda sadece atak tedavisi uygulanıyor ve migren tetikleyicilerinden uzak durulması-



nı öneriyoruz" diyor.

Migren ağrısının nedeni tam olarak bilinmese de atakları tetikleyen faktörlerin iyi bilindiğini açıklayan Dr. Erem To-

kuş, başta gıdalar olmak üzere çevresel faktörler, yorgunluk ve stresin atakları tetiklediğini ifade ediyor.

Migren daha çok kadınların düşmanı

Migrenin kadınlarda erkeklerle oranla iki kat daha fazla görüldüğünü, bunun en önemli nedeninin hormonal farklılık olduğunu söyleyen Dr. Tokuş, migren ağrılarının, kadınların hormonal aktif olduğu dönemlerinde bir başka deyişle en çok 20-55 yaşları arasında görüldüğünü ifade ediyor.

Migrenin tekrarlayıcı, şiddetli baş ağrısı atakları ile

karakterize bir hastalık olduğunu açıklayan Nöroloji Uzmanı Dr. Erem Tokuş, atak süresince hastanın iş veya sosyal performansının olumsuz yönde etkilendiğini, yaşam kalitesinin önemli ölçüde bozulduğunu söylüyor.

Kadınlarda özellikle regl dönemi gibi hormonal değişikliklerin migreni tetiklediğini sözlerine ekleyen Dr. Tokuş, "Ayrıca az sıvı tüketimi, öğün atlamak, kafein alımını ani olarak kesmek, aşırı egzersiz, fiziksel veya zihinsel yorgunluk, çok az ya da aşırı uyuma, stres, üzüntü ve heyecan migren ataklarını tetikleyen faktörler arasında yer alıyor" diyor.

“Uzmanlar, bazı yiyecek ve içeceklerin migreni tetiklediğini, bu hastalığı yaşayanların hangi gıdalara karşı duyarlı olduklarını ise 'Gıda İntoleransı Testi' ile öğrenebileceğini belirtiyor”

İSdaş HABER

İSTANBUL DEZENFEKTE ARITMA ŞİRKETİ

su deponuzu hiç gördünüz mü?

Temizlenmeyen Su Depoları Dehşet Saçıyor!

İstanbul Büyükşehir Belediyesi ve İSKİ'nin yaptığı kontroller; İstanbul'daki konut ve işyerlerine ait su depolarının %98'inin insan sağlığını tehdit edici boyutta kirlilik ve bakteri barındırdığını gözler önüne serdi.

Yapılan çalışmalar sırasında hayati önem arz eden suyun, kapağı açık bir şekilde, güvenli olmayan, sağlıksız ortamlarda depolandığı; depolarda pas, kum, balçık, sülükler ve patojen bakterilerin yanında; inşaat atıkları, elbiseler, ayakkabılar, kedi ve fare ölümleri bulunduğu tespit edilmiştir.

Haşereler can yakıyor!

Haşereler buldukları ortamlardan getirdikleri hastalık etkenleri ile ve ağız salgıları dışkıları ile taşıdıkları hastalık etkenlerini bulaştırmaktadırlar. Haşereler buldukları ortamlara çabuk adapte olurlar ve çok aşırı üreme yeteneğine sahiptirler. Örneğin hamam böcekleri bir yumurta kesesinde ortalama 30-35 yavru taşımakta ve bu kese kimyasallara karşı (hatta radyasyona dahi) çok dirençlidir. Bundan dolayı haşerelere karşı yapılan mücadele dikkat ister ve mutlaka profesyonel kişiler tarafından yapılması gerekir. Peki hangi haşere ne tür hastalığa yol açar? (Arka sayfada...)



Her tür soru ve sorunlarınız için;

444 0 253
www.4440253.com

İSdaş HABER

İSTANBUL DEZENFEKTE ARITMA ŞİRKETİ

Dezenfekte işleminde "İSdaş FARKI" nedir?

Su depoları dezenfekte işlemi, İSdaş'da büyük bir titizlik ve profesyonellikle gerçekleştirilmektedir. Dezenfekte hizmeti veren benzer kuruluşlara kıyasla İSdaş, hizmet verdiği alanda tüm hizmet belgelerine ve kalite standartlarına sahip, benzersiz bir kuruluştur. İSdaş, kullandığı ekipman ve ilaçlarla da benzerlerinden ayrılmaktadır. Profesyonel eğitilmiş ekiplerimiz, tam teçhizatı bir şekilde tamamen insan ve çevre dostu ürünlerle hizmet vermektedir. İSdaş ekiplerinin en önemli hizmet ayrıcalığı, dezenfekte işlemini müteakip, depodan su örneği alınarak, laboratuvar analizine tabi tutulması ve sonuçlarının tarafınıza bildirilmesidir. 444 0 253 numaralı telefonu aradıktan sonra, size sadece suyunuzu güvenle kullanmak kalır. İSdaş'ın referansları, kalitesinin ispatıdır.

HAŞERELER

Akrep Yuva ve yiyecek bulmak için binalara yaklaşıyor veya girerler. Özellikle bina çevresi bahçe, çatı, bodrum ve depo gibi yerlerdeki yuvalanma ortamlarının iyi araştırılması gerekir. Mücadele bu ortamdaki sahnılara özel rezidüel etkili pestisitler yağışsız havalarda uygulanarak yapılır.

Keneler Sıcakkanlı hayvanların ve insanların kanını emerek beslenen keneler birçok hastalığın taşıyıcısıdır. Kenelerle insana bulaşan başka hastalıklar arasında nöbetli humma, Marsiya humması, Kayalık dağlar lekeli humması, Q humması, virus kökenli bazı ensefalit (beyin iltihabı) tipleri ve tularemi sayılabilir.

Akarlar Hayvanın açığı tıpkı bir tünel mercake bakıldığında deride ince bir çizgi olarak görülür. Kızartı ve ödem gelişebilir.

Hamam Böceği Dizanteri, parazitler hastalıkları, kanca kurtlar, alerjik reaksiyonlar.

Tahta Kurusu Tahıtkurulan, saklandıkları yerlerden gece çıkararak kanla beslenen, koyu kırmızı renkte, ortalama 4-5 mm uzunluğunda böceklerdir. İSdaş'ın yerlerde kum, yuvanak ve sert köşenli lazyonlar oluşur. Kullanılan zehirlerle karşı dirençli nesiller geliştiğinden tahıtkurusuyla mücadelede de farklı kimyasal maddeler denenmek zorunda kalmaktadır.



1 SORU 1 CEVAP: Sorularınıza bu hizmetin ücret karşılığında neye göre belirlenmektedir? Sorularınızın bedelli depoların kapasitelerine göre değişmektedir. Depolar ölçülür ve liste fiyatına göre ücretlendirilir. Hizmetlerimiz son derece ekonomiktir. Ayrıca, abonelik anlaşmalarında çok büyük indirimler verilmektedir.

2007 Tüketici ile Dost Akın Kalite Ödülü TSE TS6358 - TS12524 ISO 9001 REGISTERED TÜRK ANAB ISO 9001 REGISTERED TÜRK 444 0 253 www.4440253.com

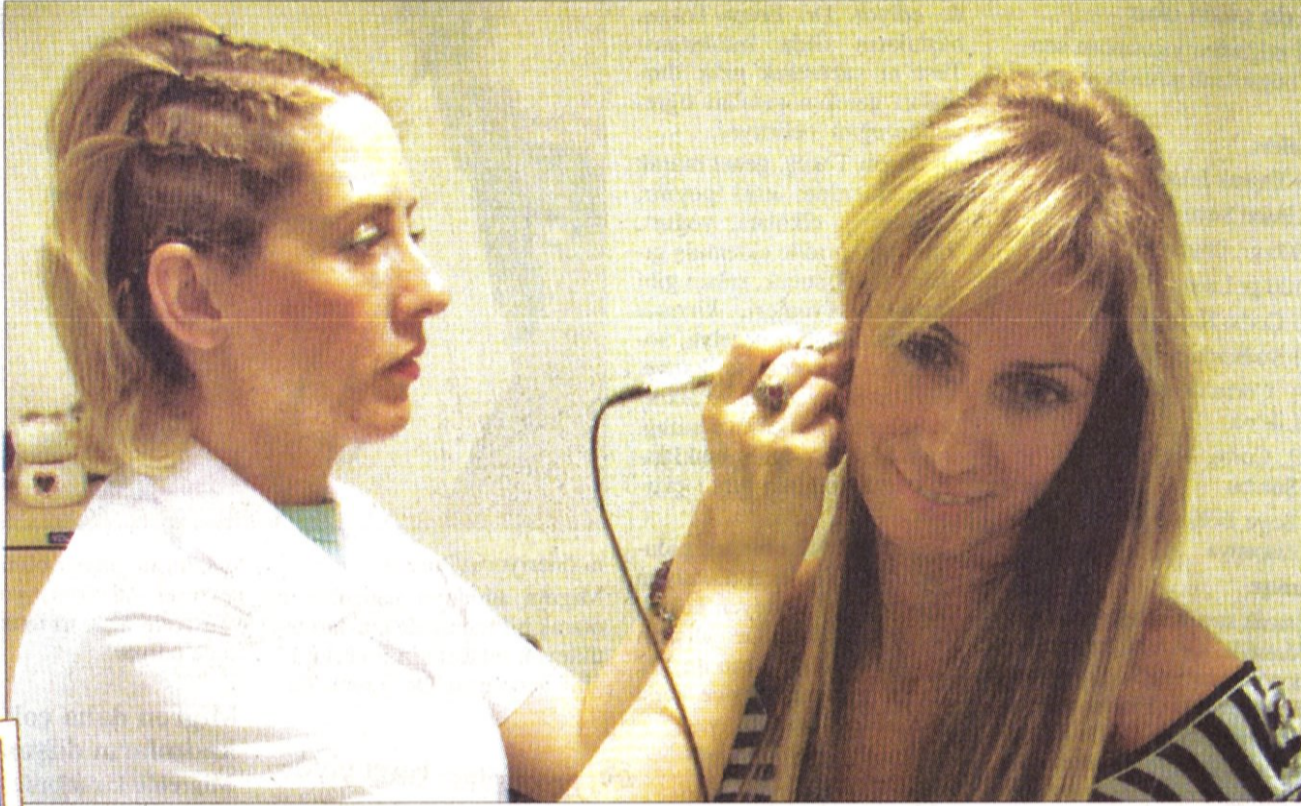
Acıbadem'de Dünya standartlarında tamamlayıcı bir doğal tıp merkezi var

Tamamlayıcı Doğal Tıp Tedavileri Merkezi Sorumlusu Dr. Berna Atay, birçok hastalığın tedavisinde kullanılan Akupunktur hakkında Gazete Kadıköy'e bilgi verdi.

Akupunktur artık bütün Dünyada birçok hastalığın tedavisinde, sağlıklıken koruyucu hekimlikte de kullanılan etkili, kendini kanıtlamış bilimsel bir tedavi yöntemi olarak kabul ediliyor. İstanbul Tıp Fakültesi'ni bitirdikten sonra tamamlayıcı tıp alanına yönelen, Yeditepe Üniversitesi'nin sağladığı bursla Moskova'da ihtisas yapan Dr. Berna Atay da halen Acıbadem'de bulunan Akupunktur ve Tamamlayıcı Doğal Tıp Tedavileri Merkezi'nde çalışmalarını sürdürüyor. Dr. Berna Atay, bu konudaki sorularımıza cevaplandırdı

■ **Bize kısaca kendinizi tanıtabilir misiniz?**

İstanbul Tıp Fakültesi mezunuyum. Bugün tamamlayıcı tıbbin içinde bulunan gerek geleneksel, gerekse modern tıbbin bir parçası olup "doğal tıp", "holistik tıp" veya "koruyucu tıp" diye adlandırılan yöntemlerin birçoğuy-



la çocukluk yaşlarında karşılaştım, tanıştım, sevdim ve peşini bırakmadım. Bugün hayatımın içinde her anlamıyla, hem uygulayan, hem de kendisine uygulanan birisiyim. Bu konudaki ihtisasımı, Yeditepe Üniversitesi tarafından burslu olarak gönderdiğim Rusya-Moskova'da Enerji Beden Hekimliği üzerine yaptım.

■ **Yaptığınız çalışmalar biraz anlatır mısınız?**

Elbette. Biz bir akupunktur kliniğiyiz. Akupunktur bugün Avrupa'da, Rusya'da, Amerika'da, Çin'de akademik seviyede nasıl uygulanıyorsa, bizim kliniğimizde de aynı prensiplerle uygulanıyor. Biz gerçekten farklı bir anlayışla çalışıyoruz. Bunu zaten hastalarımız hemen fark ediyor. Akupunktur tedavilerimizi; örneğin fitoterapi (bitkisel tedavi), osteopati (özellikle omurga, kas, eklem gibi dokuların fonksiyonel bozukluklarında elle nazikçe düzeltilmesi, dengelenmesi), tıbbi masaj ve kolonhidrotterapi (bağışırak temizliği, lavman) gibi diğer tamamlayıcı-doğal tıp yöntemleriyle destekliyoruz. Bu yaklaşım haliyle kliniğimize baş-

vuran hastalarımızın şifa bulmalarını ve memnuniyetlerini artırıyor. Sonuçlar da bizi sevindiriyor. Burada hem ağrı tedavisi, hem de bugün dünya sağlık örgütü tarafından onaylanmış hastalıkların tedavisi yapılmaktadır. Akupunktur deyince akla maalesef sadece zayıflama ve sigara bırakma yöntemi geliyor. Halbuki akupunktur vücudu dengeye getirerek bugün dünya sağlık örgütünün kabul ettiği... Burası özellikle ağrı üzerine bir klinik olmakla beraber, akupunktur deyince akla ilk olarak bugün herkesin bildiği gibi maalesef zayıflama ve sigara bırakma yöntemi geliyor. Halbuki akupunktur vücudu dengeye getirerek bugün dünya sağlık örgütünün kabul ettiği birçok hastalıkta da hem bir koruyucu tedavi yöntemi olarak, hem esas tedavi yöntemi olarak, hem de hastanın mevcut tıbbi tedavisine destek amaçlı uygulanıyor. Çalışmalarımızı Yeditepe Üniversitesi'nin desteğiyle yürütüyoruz.

■ **Kurduğunuz merkez ile ilgili bilgi verir misiniz?**

Kliniğimiz herkesin hizmetine açık. Aynı zamanda Yeditepe Üniversitesi'nin Sağlık Bakanlığı tarafından onaylanarak hekimlere yönelik açmış olduğu Akupunktur kursu da bizim kliniğimizde. Bu kursla bilimsel ve

akademik düzeyde hizmet vermemez önemli bir fark. Bu vesile ile ihtiyaç olduğun düşünmeleri farkı deneyimler için kliniğimize davet ediyorum. Tedavi ücretleri konusunda da ortalama bir fiyat anlayışını benimsiyoruz. Halen uyguladığımız muayene ve tedavi ücretlerimiz 100 YTL.

■ **Bundan sonra neler yapmayı hedefliyorsunuz?**

Öncelikle daha önce yurt dışında yapmış olduğum sağlıklı yaşam okulu çalışmalarını daha güzel bir Türkiye ve dünya için ülkemizde faaliyete geçirmek istiyorum. İnsanlara "denge, sağlık, huzurlu, başarılı yaşama sanatını nasıl bilgece hayatımıza kabul edip, alırsınız" hep beraber öğreterek, deneyimleyerek paylaşmak istiyorum. Belli aralıklarla kliniğimizde sembolik ücretlere kendi bedenimizi tanıma ve onunla iletişim kurma seminerlerine başlıyoruz. En yakın tarih olan 24 Ağustos 2008 Pazartesi günü saat 11.00-17.00 arası ilk seminerimizi ve hekimlere yönelik kursları başlatıyoruz.

Dr. Berna Atay-Akupunktur Kliniği
Tel: 0216 325 48 00
Acıbadem, İbrahimpaşa mah.
Köftüncü Sok.
İSTEK Vakfı Genel Müdürlük
Binası Acıbadem-Kadıköy

Akupunktur'la Neler tedavi ediliyor

- İskelet-kas sistemi, romatizmal hastalıklar
- Nörolojik hastalıklar (baş ağrısı, migren gibi)
- Kulak-burun-boğaz hastalıkları
- Solunum sistemi hastalıkları
- Gastro-intestinal hastalıklar (gastrit, reflü, kabızlık vs.)
- Kalp ve dolaşım sistemi hastalıkları
- Ürogenital hastalıklar (gece ıslatmaları, cinsel yetersizlik vs.)
- Cilt hastalıkları
- Psikiyatrik hastalıklar

Ani ölümler daha çok kalpten

Her yıl binlerce kişiyi etkileyen ve bazılarının ölümlerine sonuçlandıran kalp krizi vakaları ülkemizde sıkça yaşanmaya devam ediyor. Tüm ölüm vakalarının içerisinde ani ölüm vakaları ise; yüzde 12 oranında. Uzmanlar ani ölümlerden ve kalp krizinden korunmak için çeşitli tavsiyelerde bulunuyor.

"Hastaların yaşadığı çeşitli sağlık şikâ-

"Tüm dünyada olduğu gibi Türkiye'de kalp krizi nedeniyle ani ölümler çok yaygın. Yapılan araştırmalar farklı nedenlerden ötürü ortaya çıkan kalp krizinin, Türkiye genelinde yaşanan ani ölüm nedenleri arasında ilk sırada yer aldığını gösteriyor. Uzmanlar ani ölümlerden korunmak için sağlıklı ve düzenli bir yaşam tarzının benimsenmesini tavsiye ediyor"



yetleriyle ölüm arasında geçen sürenin 1 saatten az olduğu doğal ve beklenmedik ölümler" olarak tanımlanan ani ölümler, tüm dünyada ve ülkemizde sıkça görülüyor. Araştırmalara göre; ani ölümler dünya çapında yaşanan en ciddi ve tehlikeli problemlerden birisi. Ani ölümler yaşlı genç ayırt etmeden herkesi etkileyen bir olay. Son zamanlarda sıkça rastlanılan ani ölümlere en iyi örnek ise spor yapan gençlerin aniden kalp krizi geçirmesi. Ani ölümlerin en bilinen nedeni ise ağır ve düzenli olarak kalp krizinden kaynaklanıyor. Bu ölümlerin yüz-

de 80'i ise kalp-damar hastalıkları nedeniyle meydana geliyor. Uzmanlara göre; bu ölümlerin en önemli nedeni kalbi besleyen damarlarda yaşanan daralmalar ve tıkanıklıklar ile de buna bağlı olarak gelişen koroner arter hastalığı. Öte yandan diğer kalp hastalıkları da ani ölümlerin nedenleri arasında bulunuyor.

Ani ölümler önlenilebilir

Uzmanlar, ani ölümlerin hastaların kaderi olmadığını vurgulayarak ölümlere sebep olan nedenlerin önlenilebilir ve tedavi edilebilir olduğunu belirtiyor. Ailerden dolayı yaşanan genetik kalıtım sorunları, hiper tansiyon, şeker hastalığı ve kolesterol yüksekliği; kalp, damarlarında tıkanmaya, daralmaya ve kalp krizine yol açabiliyor. Özellikle ani ölümlere karşı sık sık doktor kontrolü altında bulunulması gerektiğini ifade eden uzmanlar, sağlıklı, stresten uzak ve düzenli bir yaşam tarzının benimsenmesi gerektiğini altını çiziyor. Doktorlar kalp krizinden korunmak için, doktor kontrolünde bulunmayı, sağlık için gerekli olan ölçümleri sık sık ve zamanında yaptırmayı, kalbi beslemek için zeytinyağı, balık, ceviz fındık gibi gereken besinleri yemeyi ve düzenli uyumayı tavsiye ediyor. Hidrojenez yağlardan uzak durulmasını, posalı meyve sebzeler tüketilmesini ve düzenli egzersiz yapılmasını da tavsiyelerinin ilk sırasına da yer alıyor.

Sigarayı bırakın

Sigara yasağı ile ilgili tartışmaların alevlenmesi ile birlikte sigaranın zararlı etkileri de ciddi biçimde masaya yatırılmaya başlandı ve sigara tiryakileri de bu zararlı alışkanlıklarından kurtulmanın yolunu kara kara düşünüyor. Suadiye Memorial Tıp Merkezi Göğüs Hastalıkları Bölümü'nden Uz. Dr. İlkey Keskinel, "Sigaranın zararları ve sigarayı bırakma süreci" ile ilgili bilgi verdi.

"Sigarayı en kısa sürede bırakmalısınız, çünkü sigaranın her nefesiyle 100.000.000.000.000 adet oksidan molekülü girmektedir. Oksidan maddeler, hücrelerin zarlarına ve yapıtaşlarına zarar vererek yaşlanmadan kansere, bronşitten kalp hastalıklarına dek pek çok hastalığın oluşumunda rol oynuyor. Sigara için her 4 kişiden biri, yaşamının beklenenden daha erken bir dönemde hayata veda ediyor. Ülkemizde her yıl 120 bin kişi sigaraya bağlı nedenlerden ölüyor (trafik kazası nedeniyle ölenlerin 12-13 katı!!).

Her sigara sizi kansere bir adım daha yaklaştırır. Sigara için bir insanın akciğer kanserine yakalanma olasılığı, içmeyen birine göre tam 20 kat fazla. Genel kanının aksine, sigara yalnızca akciğerde değil, diğer pek çok organda da kansere yol açar. Bu organlar; ağız, dil, gırtlak, soluk borusu, yemek borusu, mide, pankreas, böbrek, mesane ve rahim ağzıdır. Akciğer kanserlerinden ölümlerin yüzde 90'ının, tüm kanser ölümlerinin yüzde 30'unun sorumlusu sigaradır. Kronik bronşit ve amfizemin başlıca sebebi sigaradır. Bu hastalıklar, kişiyi yatağa ve oksijene bağımlı hale getirebilir.

Sigara, akciğerin doğal savunma sistemini bozar, zatürree gibi mikrobik hastalıklara yakalanma riskini artırır. Kalp krizi riskini 3 kat artırır, yüksek tansiyona yol açabilir, damar tıkanıklığına, el ve ayaklarda kangrene ve bunun sonucunda bu uzuvların kesilmesine neden olabilir. Ayrıca ciddi erken yaşlandırır, mide rahatsızlıklarına yol açabilir, vücutta C vitamininin tüketilmesine ve bu vitaminin eksikliği sonucu hastalıklara eğilimin artmasına neden olur. Hamilelikte sigara içilmesi düşüğe, erken doğuma, bebeğin küçük doğmasına neden olabilir. Bu bebeklerde ileride astım ve allerjik rahatsızlıkların gelişme olasılığı artar. Anne

veya babası sigara içen çocuklarda öksürük, hırıltı, astım, sinüzit, bademcik ve orta kulak sorunları daha sık görülür. Sigara, cinsel organlara giden kan miktarını azaltarak iktidarsızlığa ve kısırlığa neden olabilir. Sigara, yalnızca içene değil, çevresindekilere de ciddi boyutlarda zarar vermektedir. Sigara dumanıyla ortama yayılan zararlı maddeler, hem nefes almayı, hem de ciltten emilerek kana karışır. Ortamda içilen her 5 sigara, içmeyenlerin 1 sigara içmesine neden olur.

Sigarayı bıraktığınızda neler olur?

Sigarayı bıraktığınızda 12-24 saat içinde nikotin ve karbonmonoksitin etkisi kaybolur. 1-2 gün içinde tat ve koku alma duyularınız düzelir. 6 hafta içinde



bağışıklığı baskılayıcı etki ortadan kalkar. Sigaranın yol açtığı hastalıklara yakalanma riskiniz azalır. Sigarayı bıraktıktan sonraki 1 gün içinde kalp krizi geçirme riskiniz yarı yarıya azalır. Solunum fonksiyonlarındaki gerileme düzelir. Fiziksel kapasitenizde artış olur, daha aktif bir insan haline geliriz. Zamanla dışarıdaki ve cildinizdeki nikotine bağlı lekeler kaybolur.

Nasıl bırakabilirsiniz?

Kendinize güvenin. Kararlı olun. Çevrenizdeki sigara tiryakilerinin sizi yanlış yönlendirmelerine izin vermeyin. Yakınlarınızın desteğini isteyin. Mümkünse ailenizde ya da arkadaş çevresindeki bir sigara içicisiyle beraber sigarayı bırakın. Sigara içenlerden ve sigara içilen ortamlardan uzak durun. Alkol, kahve gibi sigara içme isteğini arttıran uyarıları tercih etmeyin. Sigara içme arzusu duyduğunuzda, ortamı değiştirin, şekersiz çiklet çiğneyin, yavaş yavaş su için. Artık daha sağlıklı bir insan olmanın tadını çıkarın.

Sıcaklarda su tüketmek önemli

Yaz sıcakları nedeniyle bunalıtıldığı günlerde aşırı sıcaklar özellikle kalp, tansiyon ve şeker hastaları başta olmak üzere pek çok insanın sağlığını tehdit ediyor.

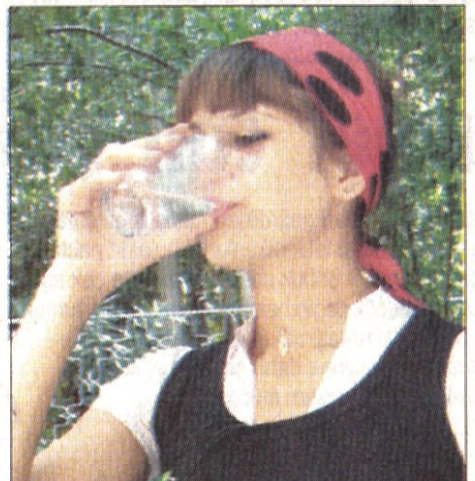
Sıcak havalarda sağlıklı yaşam konusunda çeşitli araştırmalar gerçekleştirilen uzmanlar, sıcak ve bunalıtıcı havalarda doğru beslenmenin yanı sıra sık sık su tüketmenin de sağlık açısından büyük önem taşıdığını belirtiyor.

Susamayı beklemeden su için

Uzmanlar, yazın bunalıtıcı havasından ve tehlikesinden korunmak için, sık ve bol miktarda su tüketmeyi tavsiye ediyor ve ekliyor: "Susamayı beklemeden su için". Su susuzluğun kalp krizi riskini tetiklediğini vurgulayan uzmanlar, tansiyon, kalp, diyabet gibi hastalıkları olanların, sıcak havalarda tehlikede olduğunu da dikkat çekiyor. Bu tip hastalara

"Sıcak havalarda herkesi bunalıtmakla kalmıyor aynı zamanda insan sağlığını olumsuz olarak etkiliyor. Uzmanlar, sıcak ve bunalıtıcı yaz günlerinde sıvı tüketimini arttırmayı ve gün içerisinde bol miktarda su tüketilmesini tavsiye ediyor"

nın farkında olmadan sıvı kaybettiğini söyleyen uzmanlar gün içerisinde vücudu fazla zorlamamak kaydıyla 2,5 litre su içmesini tavsiye ediyor. Uzmanlar böbrek, kalp, sindirim sistemi için çok faydası olan suyun, günlük olarak gerçekleştirilen aktivitelerle kaybedildiğini ve bu nedenle sık sık su içerek kaybedilen suyun telafi edilmesi gerektiğine dikkat çekti. Özellikle terleme ve boşaltım sistemi yoluyla kaybedilen suyun telafi edilmesinin büyük önem taşıdığına dikkat çeken uzmanlar, yaşlıların, hastaların ve çocukların su tüketiminde daha özenli olması gerektiğini vurguladı. Su kaybı esasından dolayı bedensel performansın düştüğünü ve halsizlik, yorgunluk gibi şikâyetlerin ortaya çıktığını da sözlerine ekleyen uzmanlar, bu nedenlerden ötürü bol sıvı tüketiminin sıcak havalarda sağlık açısından büyük önem olduğunu altını çizdi.



BESİKTAS'ın Avusturya kampında kavga eden ve yönetim kurulu tarafından süresiz kadro dışı bırakılan takım kaptanları İbrahim Üzülmaz ve İbrahim Torman'a af geldi. Siyah-beyazlı takımın genel menajeri Sinan Engin, konuyla ilgili olarak yaptığı açıklamada, "Affetmek büyüklüğün şanıdır. İbrahim Üzülmaz ve İbrahim

Torman'ı affettik" dedi. İbrahim Üzülmaz ve İbrahim Torman'dan alınan takım kaptanlığının ise Mert Nobre ve Matias Delgado'da kalacağı belirtildi. İbrahim Üzülmaz ve İbrahim Torman'ın kavgası spor kamuoyunda büyük yankı bulmuş, bu olayın ardından her iki futbolcu da özür dilemişti.

Basketbolde Fenerbahçe'nin başarısı

2007-2008 sezonunda Fenerbahçe'nin Bayan ve Erkek Basketbol takımları büyük başarılarla imza attı. Fenerbahçe Bayan Basket takımı sezonu üç kupa ile tamamladı, Avrupa'da çeyrek final oynadı ve 2008-2009 sezonu çalışmalarına kısa bir süre önce başladı. Bu sezon ligin çok çekişmeli maçlara şahit olacağı gözüküyor. Tüm takımlar transfer çalışmalarına halen devam ediyor. Avrupa'da da beklenti en az Final Four oynamak. Olmaması için bir neden yok gibi. 2007-2008 sezonunda ligde bayan takımının 2 yenilgi alarak ligin lideri olarak tamamlayıp, şampiyonluk jipini göğüslediğini gördük. Avrupa'da ise 13 maçta 8 galibiyet 5 yenilgi alarak çeyrek final oynayan bayan takımını doğru yerlere doğru transferler yaparsa bu sezon her iki kulvarda da geçen sezona göre daha iyi sonuçlar alır. Seyircinin de bu başarılarla çok önemli bir paya sahip olduğu gözardı edilmemeli. Zira her maçta seyirci Cafağa Spor Salonu'na saatler öncesinde dolduruyor ve takımını maç sonuna kadar destekliyor. Erkek takımı da sezonu iki kupa ile kapatıp Avrupa'da çeyrek final oynadı. Ligin başlangıcında çok iyi olma-



yan Erkek takımı 8 yenilgi alarak ligin 3. sıradaki bitirmesine rağmen play-off'larda olağanüstü performans sergileyerek sezonu şampiyon olarak noktalandı. Abdi İpekçi Spor Salonu seyircinin büyük bir kısmı için uzak olmasına rağmen salon her zaman doluyor. Yapılacak transferlerle hem lig şampiyonluğu hem de Avrupa'da Final Four oynamak bu sezonun beklentisi...

Bayanlar'ın Avrupa'da Euroleague'de oynayacağı rakipler belli oldu. Bu rakipler; Famila Schio (İtalyan), Lattes Montpellier Basket (Fransa), Maxima Broker Kosice (Slovak), Teo Vilnius (Litvanya) ve Spartak Moscow Region (Rus). Erkek takımının Avrupa Euroleague rakipleri ise; Tau Cramica (İspanya), Alba Berlin (Almanya), Virtus Roma (İtalya), DKV Joventut Badalona (İspanyol) ve Union Olimpija (Slovenya).

■ Jak BENZONANA

Yürümenin faydaları saymakla bitmez

Her yürüyüş faydalı değildir. Faydalı olan yürüyüş tempolu olan ve en az yarım saatten sonraki devam ettirilen yürüyüştür. Yürüyüşün ilk yarım saati vücudun ısınması için gereklidir. Amacınıza hizmet eden ise ısınmadan sonra yapılan yürüyüştür. Düzenli olarak yürüyüş yapanlar kasların kuvvetlenmesinden şışmanlık riskinin azalmasına, yaratıcı düşüncenin artmasından yaşlanma sürecini geciktirmeye kadar çeşitli kazanımlar elde ediyor..

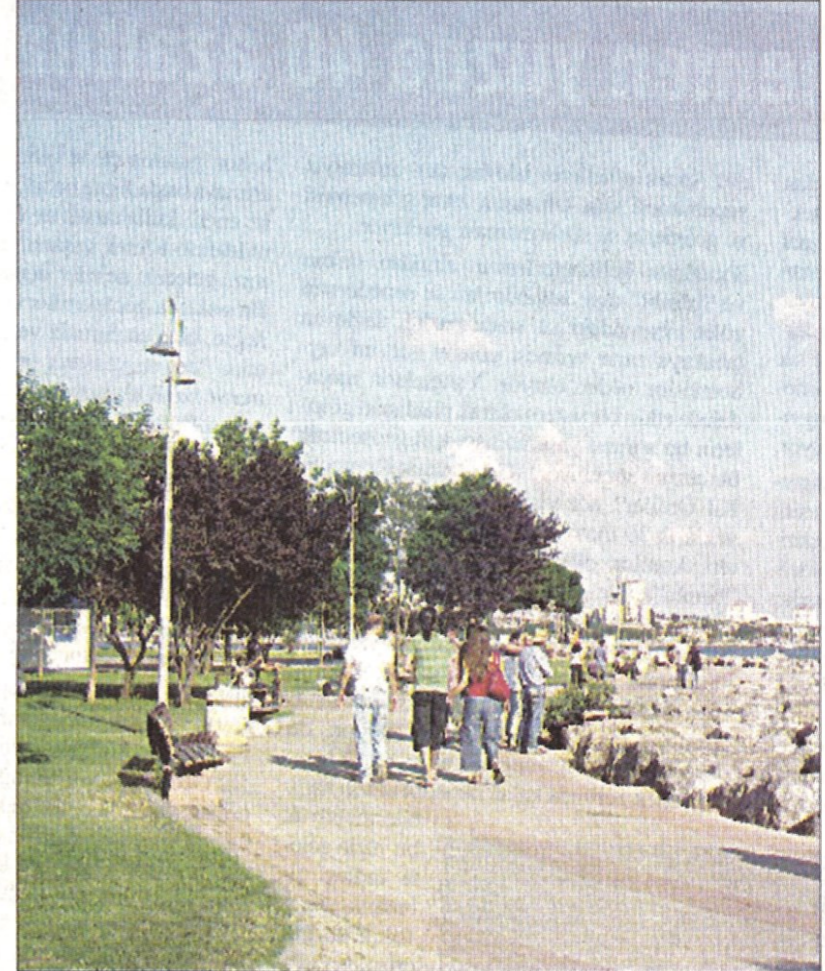
“Düzenli olarak yürüyüş yapanlar kasların kuvvetlenmesinden şışmanlık riskinin azalmasına, yaratıcı düşüncenin artmasından yaşlanma sürecini geciktirmeye kadar çeşitli kazanımlar elde ediyor..”

lamamalı. 3-Diyabet, hipertansiyon ve diğer sistematik hastalığı bulunanlar sık sık doktor kontrolünden geçmeli. 4-Ciddi bir yemek sonrası hızlı ve ağır yürüyüşler yapılmamalı. 5-Yürüyüş öncesi ve sonrasında susuz kalmamaya dikkat etmeli. 6-İnce tabanlı ve makosen ayakkabılar ile yürüyüş yapılmamalı. 7- Çok sıcak havalarda ve saatlerde yürüyüşten kaçınılmalı. 8-Bir sıkıntı hissedildiğinde yürüyüşe inatla devam etmemeli. **Bedeni kazanımlar:** 1-Yürüyüş, kan akımını ve kan damarlarının miktarını artırarak, dolaşımı iyileştirir, kalp-damar ve beyinin damarsal hastalıkları riskini azaltır. 2-Kalp kası dahil, vücut kaslarını kuvvetlendirerek, daha etkin çalışmalarını sağlar. 3-Her bir kasılmada kalbin pompaladığı kan miktarını artırarak, istirahat-taki kalp atım sayısını (nabız) azaltır. 4-Egzersiz ve stres durumunda arteriel kan basıncında (tansiyonda) oluşan

yükselmeyi azaltır. 5-Yürüyüş, kan basıncını düzenler.

6-Kalp kasının yan damarlardan da beslenmesini destekler. Böylece kal-

bin ana damarlarında oluşacak tıkanıklıkların vereceği zarar azalır. 7- Şişmanlık riskini azaltır. 8- Sindirimi kolaylaştırır. 9-Beyne oksijen sağlanmasını artırarak, zihinsel keskinlik ve yaratıcı düşünce potansiyelini yükseltir. 10-Lenfatik dolaşımı yardımcı olur. 11-Egzersiz sırasında ve sonrasında metabolizmayı uyarır. 12-Solunumsal kapasiteyi ve aerobik gücü artırır. 13-Büyümeyi ve travma sonrası toparlanmayı olumlu etkiler. 14- Kan yağlarının (trigliserid) düzeyini düşürür. 15-HDL/LDL (iyi huylu-kötü huylu kolestrol) dengesini düzenler. 16- Koordinasyona olumlu etki yapar. 17-Eklemler ve kasların esnekliğini artırarak, bel ve boyun ağrılarını hafifletir. 18-Kemiklerin sertleşmesini ve kuvvetlenmesini sağlar. 19-Dayanıklılığı artırır. 20-Yorgunluk duyumunu engeller. 21-Uykusuzluğu azaltır, rahatlamaya yardımcı olur. 22-Vücudun doğal keyif verici hormonu olan endorfinin salınımını artırır. 23-Yaşlanma sürecini geciktirerek, genç bir görünüm sağlar. 24-Moral, özgüven ve iyimserliği artırır.



Sporcuların sendikalaşması halen tartışılıyor

Dünya genelindeki birçok ülkede profesyonel sporcuların sendika kurma olgusu kabullenilmişken, Türkiye'de halen bu konuda herhangi bir girişim yapılmaması, başta spor camiası olmak üzere çeşitli çevreler tarafından da büyük tepki görüyor. Bugün ülkemizde futbol alanında faaliyet gösteren 179 profesyonel kulüp ve bu kulüplerde 5 bin 434 lisanslı sporcu faaliyette bulunuyor. Ancak, profesyonel sporcuların sendikalaşması konusunda hiçbir faaliyet yapılmıyor. Sporcu sendikalarının olmayışı ise Türkiye'de sporcuların yaptıkları işe sahip çıkmaması anlamına geliyor. Bu da bir sporcunun işine sahip çıkmaması örneğinin en uç noktası. Dünyanın birçok ülkesinde, sporcuların ve spor kulüplerinin yaşam kalitelerini en üst düzeye çekecek çalışmalar hızla yapılmasına ülkemizde hiçbir şey yapılmaması oldukça ilginç. Bugün NBA'yı ele alacak olursak eğer, sendikası olmayan imkansız olduğunu biliyoruz. Ayrıca, bu organizasyonun yıllık toplam gelirinin en az yüzde 40-45'i sporculara dağıtılmak zorunda olduğunu da birçoğunuz biliyordur. Aslında sorunu sadece futbolcuların değil; genel ola-

rak sporcuların ve spor çalışanlarının sendikalaşması anlamında ele almak gerekiyor. Sporcuların sendikalaşmasının yasak olduğuna ilişkin kanaat 4857 sayılı İş Yasası ile 2821 sayılı Sendikalar Yasası'nın hükümlerinin birbirine karıştırılmasından kaynaklanı-

yor. İş yasasının 4/g maddesi sporcuları-ancak spor çalışanlarını değil-iş yasası kapsamı dışında bırakıyor. Ancak iş yasasının kapsamı dışında kalmak sendikalaşma hakkını ortadan kaldırmıyor. İş yasası kapsamı dışında olmak işçi olma-

yı/ücretli olmayı engellemiyor.

Sporcuların sendikalaşması konusunda hiçbir yasal engel yok
İnsan Hakları Avrupa Sözleşmesi

ve Avrupa Sosyal Şartı da tüm çalışanların sendikalaşma hakkını güvence altına alıyor zaten. Ancak, sporcuların/futbolcuların sendikalaşması konusunda hiçbir yasal hukuksal engel yok. Sporcuların sendikalaşması için hemen bugün adım atılabilir ve somut sendikal hedef olarak da sporcuların iş yasası kapsamına alınması savunulabilir. Sportif faaliyetler tüm dünyada çok büyük ve önemli dumansız bir endüstri konumuna geldi... Sportif faaliyetler de büyük parasal çıkarların söz konusu olduğu bir arenaya dönüştü. Amatör sporculuk yeterli kadar önemsenmez ve gelişmezken profesyonel sporculuk dünyanın tüm ülkelerinde kural olarak para ve şöret getiren bir uğraş oldu. Ancak profesyonel sporun önde gelen isimlerinin zorlukları ve kullanmadıkları özgürlüklerini anımsamak veya sorgulamak kimsenin aklına gelmiyor. Bu konuda bir tek örnek vermek gerekirse FIFA'nın 42 ülkenin futbolcu sendikasını tanımış olduğu gerçeğine işaret etmeliyim. Birçok ülke profesyonel sporcuların sendika kurma olgusunu kabullenmişken Türkiye'de sporcuların sendikalaşma konusu nedense hiç tartışılmıyor.

■ Gül ÇELİKKOL



İlhan, Çeyrek Finalde Turnuvaya veda etti

Taşpor'un Çelik Motor Kia Sponsorluğundaki Millî Sporcusu Marsel İlhan, 3 numaralı seri başı olarak katıldığı Semerkand Özbekistan'da düzenlenen 35 bin dolar ödüllü Challenger turnuvasına çeyrek finalde veda etti. Marsel İlhan, ATP 318 numaralı Brezilyalı rakibi Andre Gheme ile gerçekleştirdiği zor-

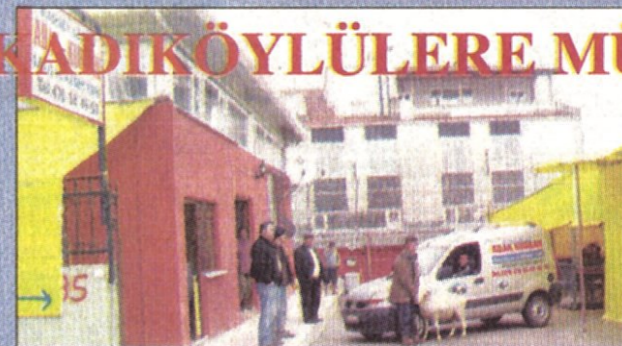
lu mücadeleyi 6-7 2-6 kaybederek turnuvadan elendi. Turnuvaya iyi bir başlangıç yapan genç ve başarılı tenisiçi Marsel İlhan, ilk tur maçında ATP 322 numaralı Sloven rakibi Blaz Kavcic'i 6-1 5-7 7-6 yenerek ilk 16'ya kalmış, 2. tur karşılaşmasında da ATP 1266 numaralı Özbek rakibi Rifat Biktyakov'ı 7-6 6-1 yenerek çeyrek finale yükselmişti.



KADIKÖY BELEDİYESİ İZİNLI ADAK KURBAN SATIŞ VE KESİM YERİ

TÜM KADIKÖYLÜLERE MÜJDE

Artık sokak ve bahçeler kan gölüne dönmeyecek. Siz Kadıköylülere layık bir kesim merkezi açılmıştır. Siz modern bekleme salonumuzda çayınızı yudumlarcken, kurban veya adağınız kesilir, dilediğiniz adreslere paketlenip ücretsiz dağılır. Merkezimizdeki tüm kurbanlıklar veteriner kontrolü altındadır, aşıları yapılmıştır. Tüm işlemler bizim, manevi haz sizin olsun.



Hijyenik modern tesisimizle hizmetinizdeyiz



KURBAN KESİMLERİ UZMAN KİŞİLER TARAFINDAN DİNİ VE CİBELERE UYGUN OLARAK MODERN KESİMHA-NEDE ÜCRETSİZ YAPILMAKTADIR

Adres: Barbaros Mah. Sütçü yolu Cd. No:35 (Metro Market Arkası) Kadıköy-İstanbul
Tel: (0216) 470 58 49 - 50 - 51
www.kadikoyadakkurban.com

